

ARANDI

PRINCIPE DE LA SELVA

70

¡ME DESTROZARÉ
CONTRA LAS ROCAS!

Colombia \$ 6.00
Venezuela Bs 1.00
Ecuador \$/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1978
de Lunes a
Viernes por*



Otro producto de:



ARANDU, el príncipe de la selva. No. 70

(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



ARANDÚ Y TOLOAMBA, LUEGO DE LIBERARSE DE LOS GUARDIAS, SE CONVIENEN DE QUE ES IMPOSIBLE COLARSE A LA FINCA DE SIMÓN EL VERDE.

EN TANTO, SIMÓN, EN UN ACCESO DE LOCURA, PERSIGUE Y AZOTA CRUELMENTE A UNAS MUJERES.

MIRA AHORA QUE LA LUNA ILUMINA EL AGUA.

¡CAIMANES!



¡AYYYYYY... AYYYYYY!



ZORAIDA, SU FAVORITA, TRATA DE CALMARLO.

ESTÁS MUY ENFERMO, PUEDES SUFRIR OTRA CRISIS... ¡Y PUEDES PERDER LA RAZÓN PARA SIEMPRE!



¡CALLATE... MALDITA... CALLATE O TE!...

¿ES LÓGICO, QUE UN HOMBRE TAN GENIAL COMO TÚ, MUERA OLVIDADO AQUÍ EN ESTA HACIENDA O... EN LA CELDA DE UN MANICOMIO?



LUEGO DE CALMARLO Y DE HACER QUE TOMÉ CIERTA MEDICINA.

¿CÓMO TE SIENTES?

MEJOR... MIS MANOS YA NO TIEMBLAN Y EL COLOR VERDE DE MI PIEL HA BAJADO DE TONO.



EN TANTO, ARANDÚ Y TOLOAMBA, DESCUBREN A UN INFELIZ HOMBRE, QUE ES PERSEGUIDO POR HOMBRES DE SIMÓN.

LO SALVAREMOS.



LO INTERROGAN, PERO...

¡NO ME MATEN... EL TERROR VERDE... EL TERROR VERDE!

SÓLO QUEREMOS AYUDARTE.



EL HOMBRE MUERE, SIN PODER DECIR MÁS, AL TIEMPO QUE SIMÓN Y SUS HOMBRES, DESCUBREN A LOS GUARDIAS.

¿QUÉ LES PASÓ A ÉSTOS?





EN TANTO, ARANDÚ Y TOLOAMBA BUSCAN EL SITIO POR DONDE PUDO ESCAPAR EL PRISIONERO.



¡ALLÁ ESTÁN... ENTRE
ESAS ROCAS... SUELTEN A
LOS PERROS... ABRAN
FUEGO!

GUAUUU...
GUAUUUU...



¡ESTAR PERDIDOS... CAER
BAJO BALAS, O MORIR DESTRO-
ZADOS POR COLMILLOS DE
FIERAS!

GGGRRRRRRR.



¡DISPARA
SOBRE LOS
PRIMEROS!

GRRRRRRR...



ARRRRGGGGGG.

BANG

BANG



AHORA DETENDRÉ AL RESTO
DE LA JAURÍA CON EL GAS
PARALIZANTE.

BANG

FUUUU



NOS DESHICIMOS DE ELLOS...
¡CORRAMOS, TOLOAMBA,
HACIA ESA ARBOLEDA!



NO QUIERO, QUE NI REMOTA-
MENTE, SEPAN QUE SOMOS
NOSOTROS LOS QUE QUEREMOS
DESCIFRAR LOS MISTERIOS DE
LA HACIENDA.



**¡FUEGO... SE NOS ESCAPAN...
QUE NO QUEDEN CON VIDA!**



**¡ESTÚPIDO ... DEJEN DE TIRAR...
NO SEAN IMBECILES!**



**¡LOS QUIERO VIVOS... VIVOS!
¿ENTIENDES?... ¡ME PREOCUPA
SABER QUE HABLARON CON EL
FUGITIVO!**



**TAL VEZ LES DIJO TODO Y... ESO
PODRÍA COSTARME LA VIDA...
¡NADIE DEBE SABER MI SECRETO,
NI MIS TERRIBLES PLANES!**

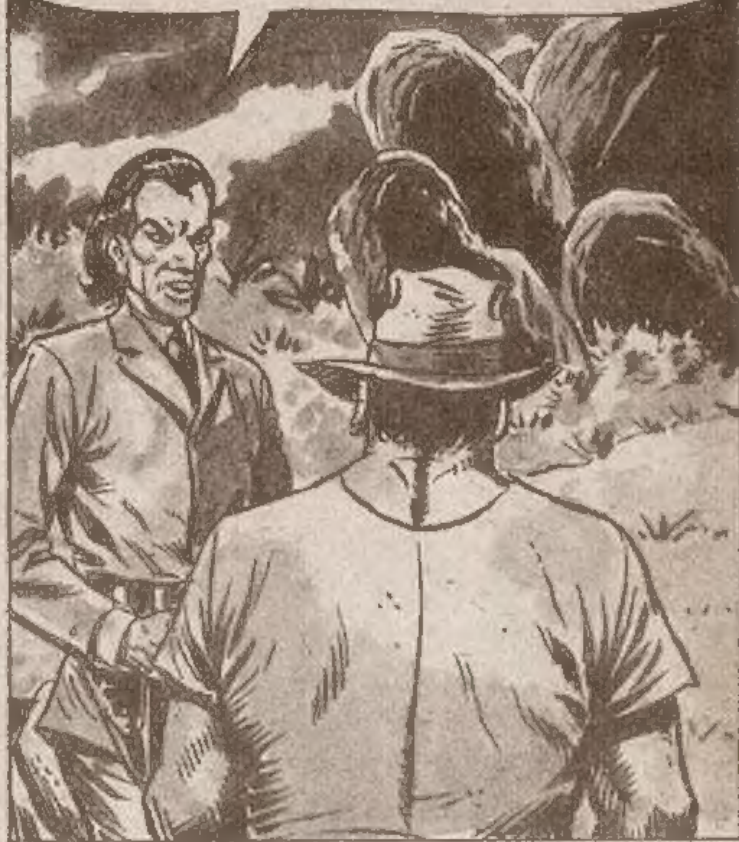


IMPOSIBLE...
SABÍA MUY
POCO.

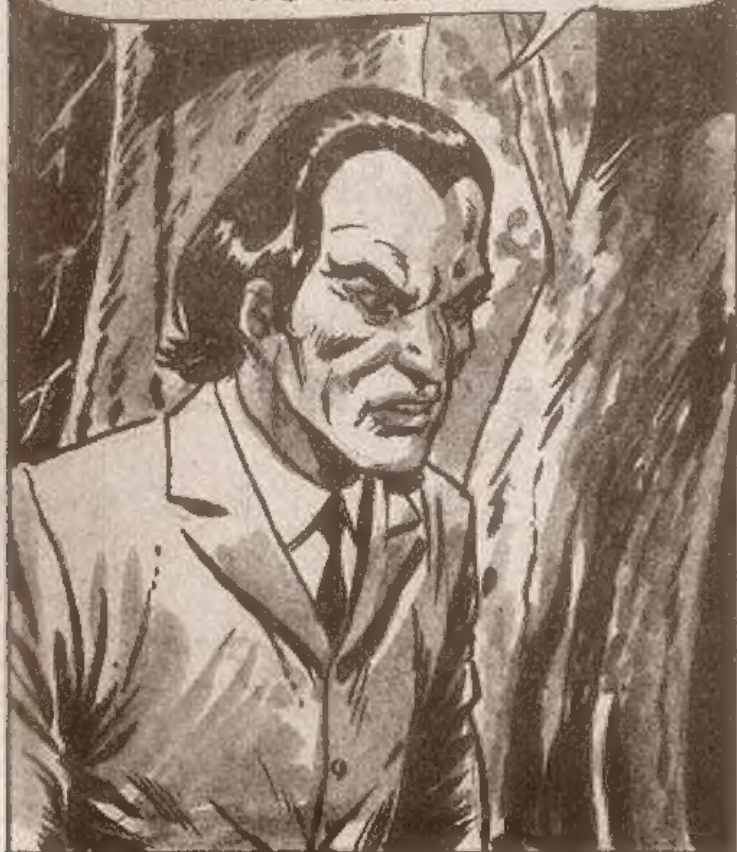
ESE POCO
PODRÍA SER
SUFICIENTE,
PARA CREARNOS
SERIAS DIFICUL-
TADES.



ADEMA'S, ME PREOCUPA EL
MEDIO DE QUE SE VALIERON,
PARA DEJAR CONVERTIDOS EN
ESTATUAS A LOS HOMBRES.



QUIEN LO HIZO, CUENTA CON
UN ARMA PODEROSÍSIMA...
LA NECESITO, ME ES IMPRESCIN-
DIBLE PARA LLEVAR AL
CABO MIS PLANES.



¿QUÉ PRODUCTO CIENTÍFICO
PUEDE PARALIZAR A UN HOM-
BRE Y CONVERTIRLO EN ESTATUA
POR LARGO RATO?



ÁRBOLES PROTEGERNOS...
CREO QUE NO VERNOS ELLOS.

ESO ESPERO.



HAN DEJADO
DE DISPARAR.

NOS QUIEREN
VIVOS.



¿POR QUÉ
QUIERENOS
VIVOS?

QUIZÁ, PARA
ESCLAVIZARLOS
COMO A LOS
INFELICES
INDÍGENAS.



O TAL VEZ, ÉSTO HAYA
DESPERTADO LA AMBICIÓN
DE SIMÓN EL VERDE.



METÁMONOS A LAS AGUAS...
CON ELLO BURLAREMOS EL
OLFATO DE LOS PERROS QUE
LES QUEDAN Y PERDERÁN
NUESTRO RASTRO.



VAN POR EL
ARROYO... VA
A SER DIFÍCIL
ATRAPARLOS.

TENEMOS
QUE
HACERLO.



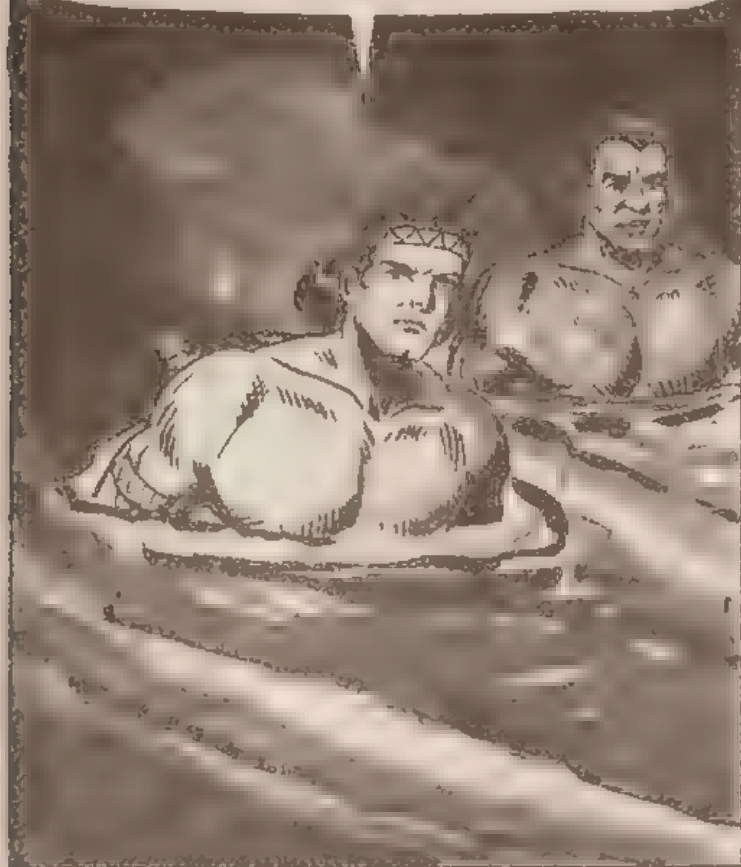
IRSE HACIENDO
MÁS PROFUNDO.



VIENEN CAMINANDO
POR TODA LA ORILLA...
HAN SOLTADO A LOS
PERROS.



CUANDO NO DEMOS PIE,
NADAREMOS, Y CUANDO LOS
PERROS SE ACERQUEN, NOS
SUMERGIREMOS BAJO EL AGUA.

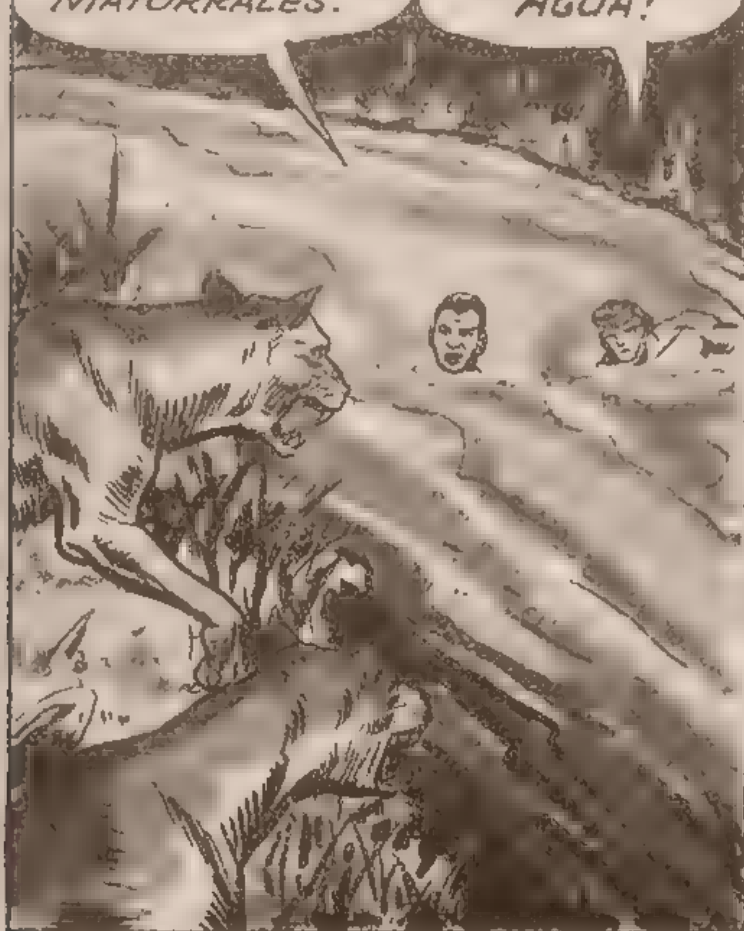


¡LIERTE QUE LA LUNA
SE OCULTA ENTRE LAS
NUBES; ESO NOS
BENEFICIA.



YA APARECER
PERROS ENTRE
MATORRALES.

¡NADAMOS
BAJO EL
AGUA!



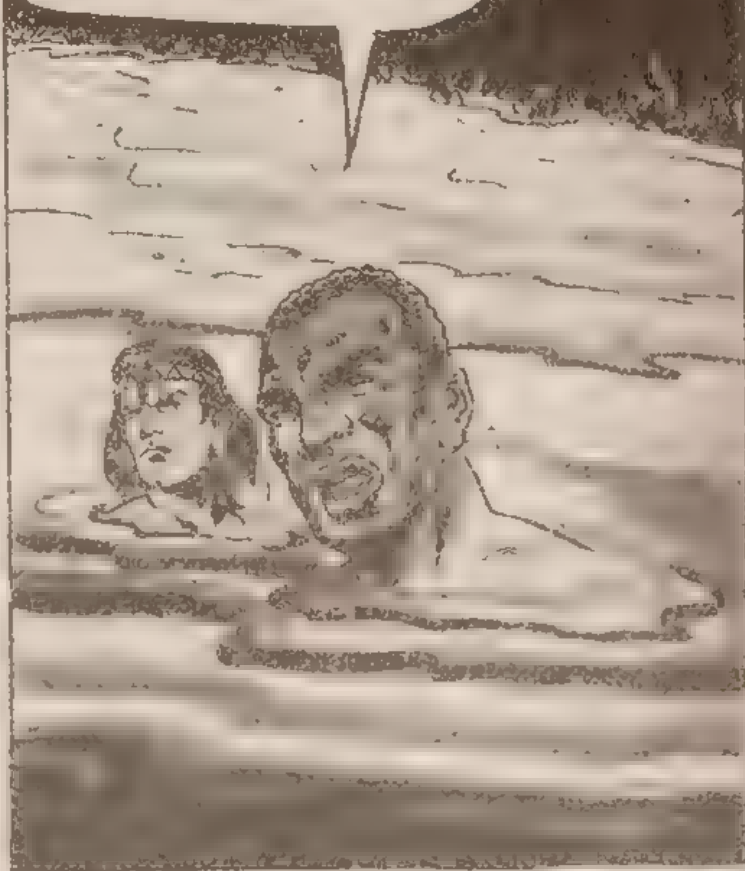
NADAN, HASTA QUE SUS PULMONES
ESTÁN A PUNTO DE ESTALLAR.



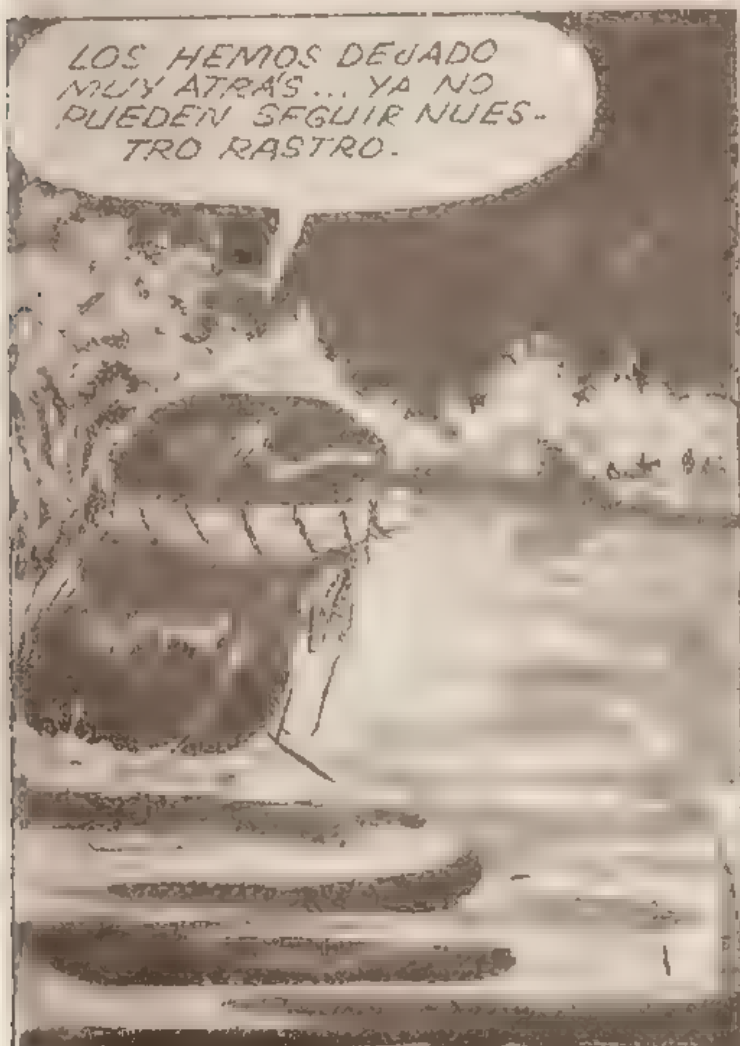
CON SEÑAS, ARANDÚ INDICA A
SU FIEL SERVIDOR, SALIR A LA
SUPERFICIE.



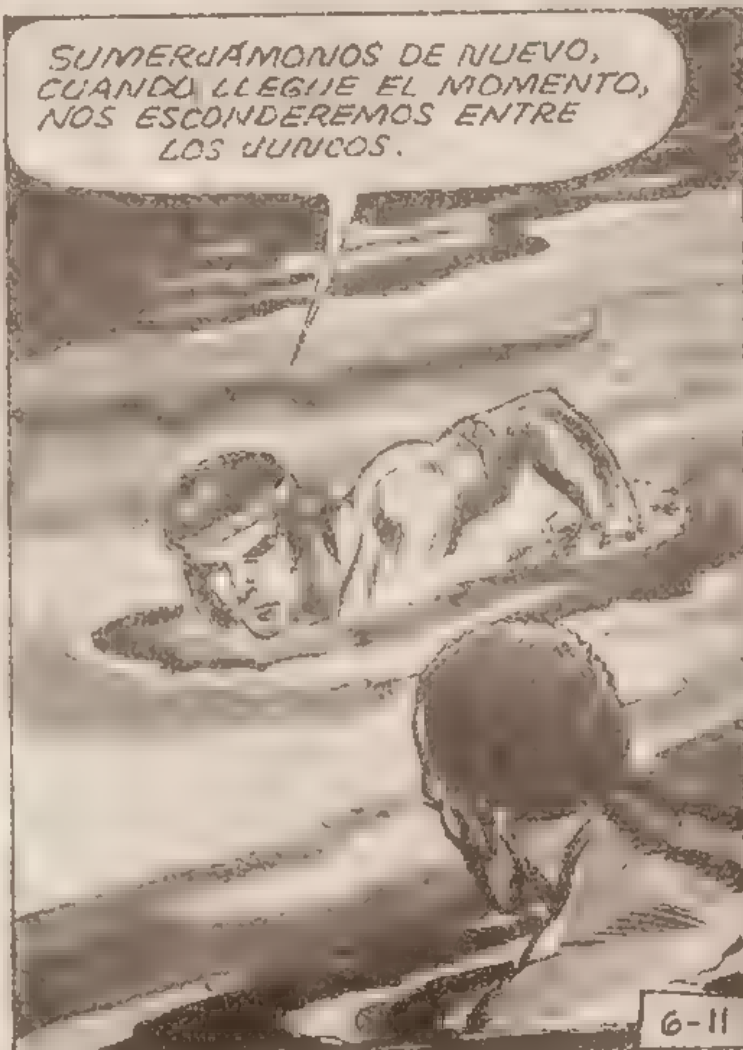
PERROS QUEDAR EN
LA ORILLA DONDE
NOSOTROS LANZARNOS
AL AGUA.



LOS HEMOS DEJADO
MUY ATRÁS... YA NO
PUEDEN SEGUIR NUES-
TRO RASTRO.



SUMERJÁMONOS DE NUEVO,
CUANDO LLEGUE EL MOMENTO,
NOS ESCONDEREMOS ENTRE
LOS JUNCOS.



¡PERROS
IMBÉCILES...
HAN PERDIDO
EL RASTRO!

PARA COLMO,
LA LUNA SE
HA OCULTADO.



SE NOS VAN A ESCAPAR...
HAY QUE RECORRER LA ORILLA...
NO PUEDEN ESTAR LEJOS.



SERÍA EL COLMO DE LA FATA-
LIDAD QUE SE NOS ESCAPARAN...
¡EL COLMO DE LA FATA-
LIDAD!

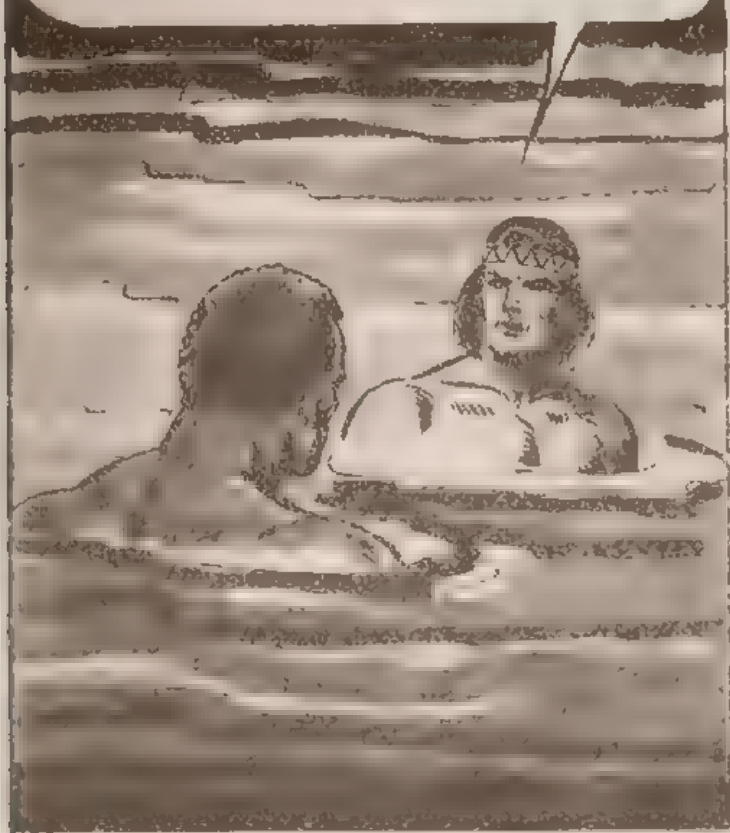


ALLA' VAN.

HABERLOS
BURLADO.



MUY IMPORTANTE DEBE
SER LO QUE CONOCÍA EL
FUGITIVO, YA QUE EL PROPIO
SIMÓN EL VERDE SALIÓ EN
SU BÚSQUEDA.



YA DESAPARECIERON EN LA
CURVA DEL ARROYO... SALGA-
MOS... LAS YERBAS NOS
PROTEGEN.



YO TIRITAR DE FRÍO...
AGUA ESTAR MUY HELADA.
¡BRRRRRRR!



REGRESEMOS A LA HACIENDA
DE JULIÁN PARRADO. NO QUIE-
RO QUE AURORA SEPA QUE SALI-
MOS EN SECRETO DE SUS
TIERRAS.



**CUANDO LLEGAN A LA CASA,
DESDE UNA VENTANA, UNOS
OJOS GRANDES Y MALIGNOS
LES ACECHAN EN LA OBSCU-
RIDAD.**



**CUANDO ELLOS ENTRAN, EL
ESPÍA ABANDONA LA CASA Y SE
DIRIGE A LA ARBOLEDA CERCANA.**



**ALLÍ, HABLA CON OTRO INDI-
VIDUO.**

**SE LO DIRE'
EN EL ACTO.**



**EL SEGUNDO TIPO, PARTE VELOZ-
MENTE EN SU CABALGADURA.**



HEMOS PÉRDIDO EL RASTRO...
ES INÚTIL SEGUIR BUSCANDO...
REGRESEMOS A LA FINCA.



NECESITABA VIVOS A ESOS DOS
Y ... ESA ARMA MARAVILLOSA
QUE PARALIZA A SUS ENEMIGOS...



POCO
DESPUÉS...

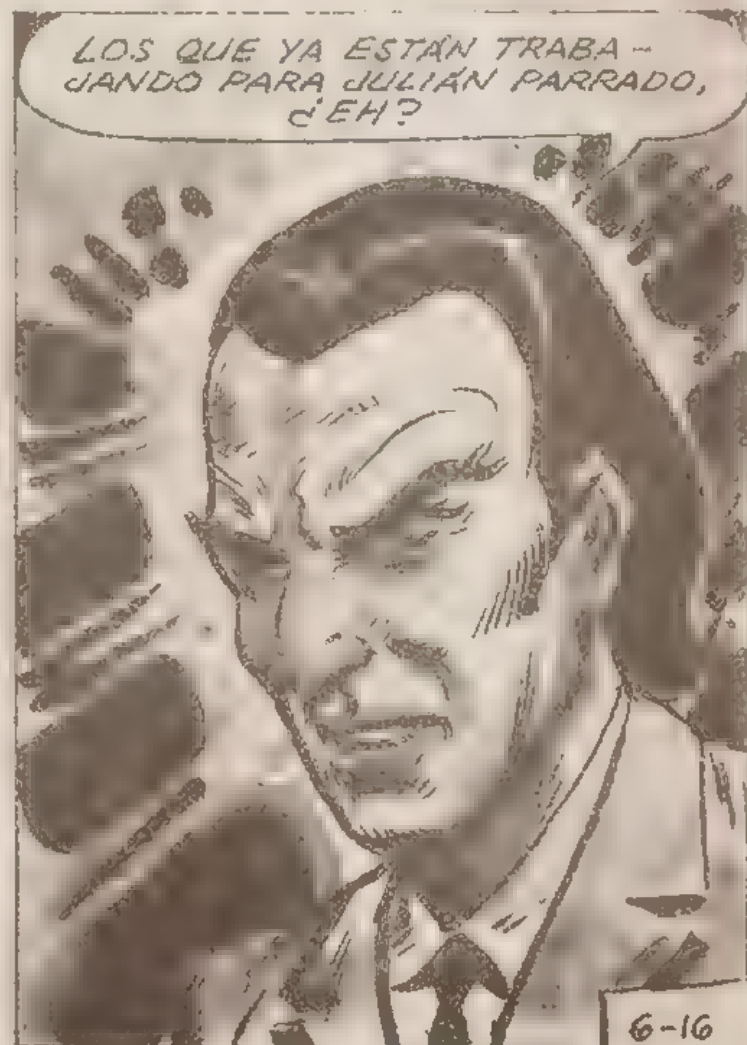
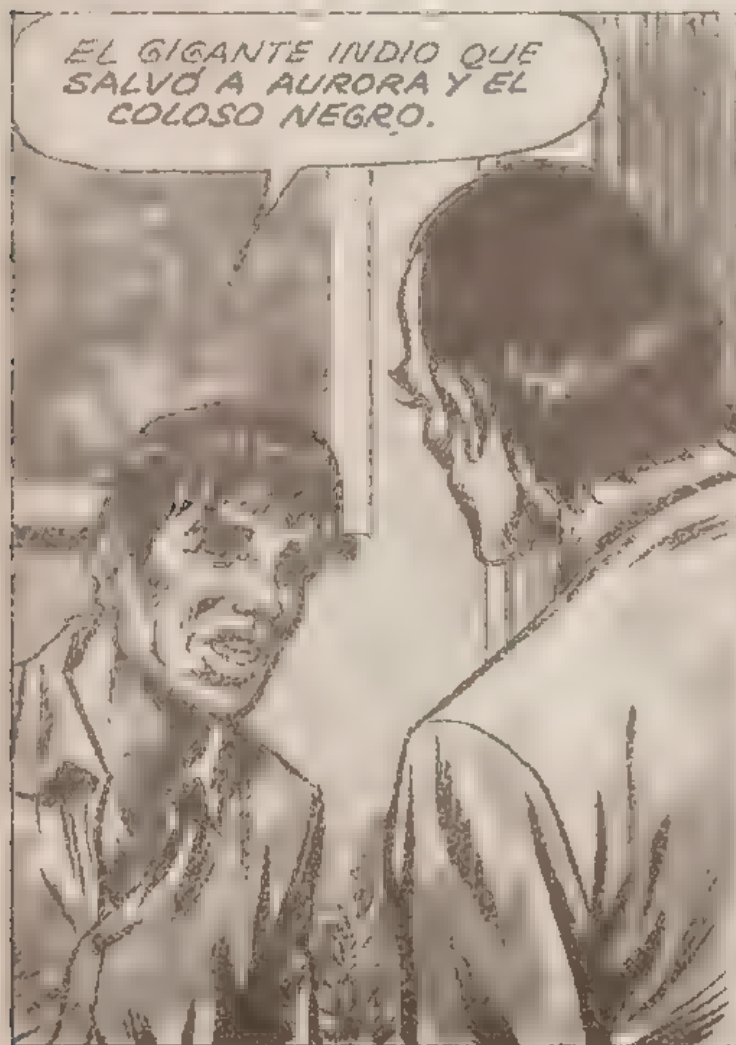
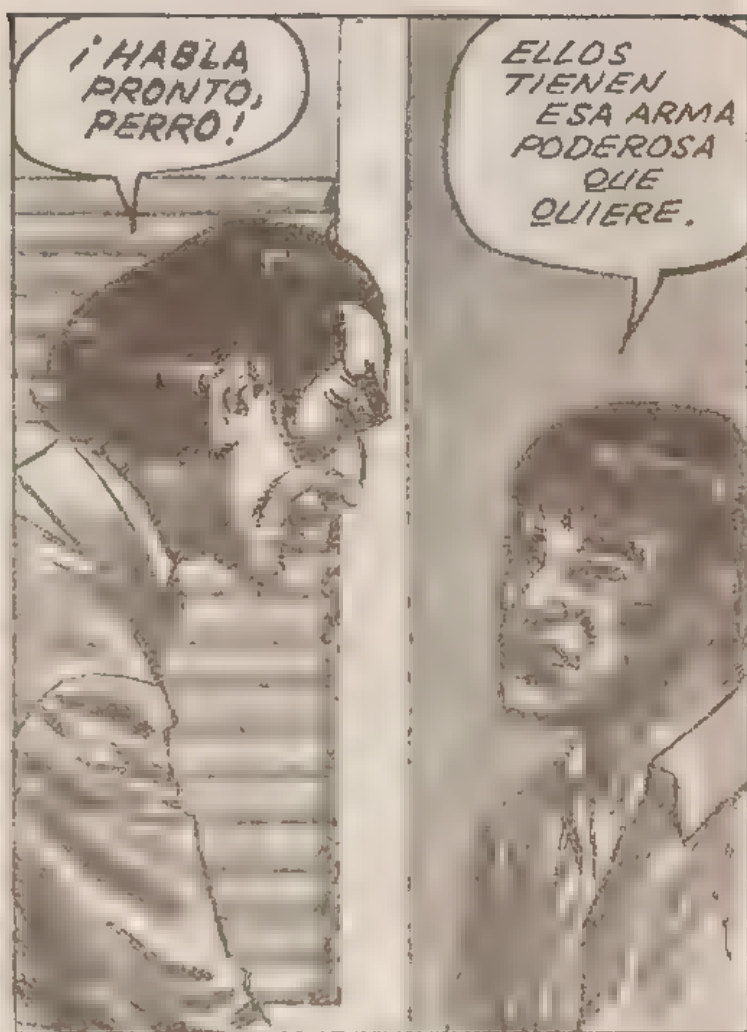
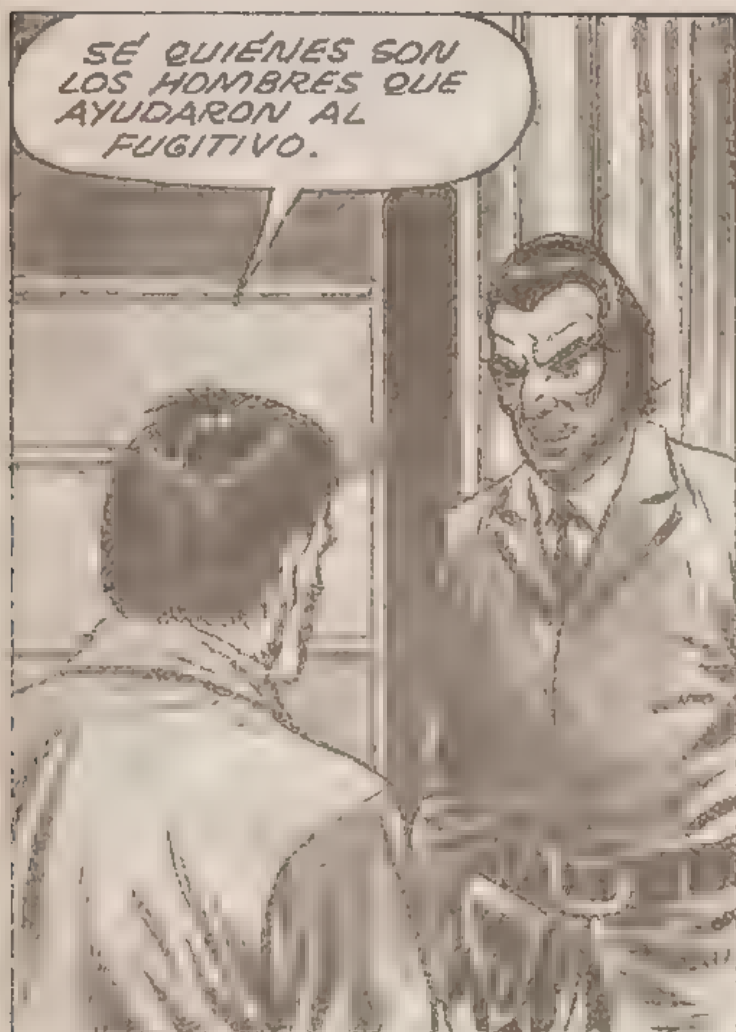
LINO DE LOS
HOMBRES
QUIERE VERTE.



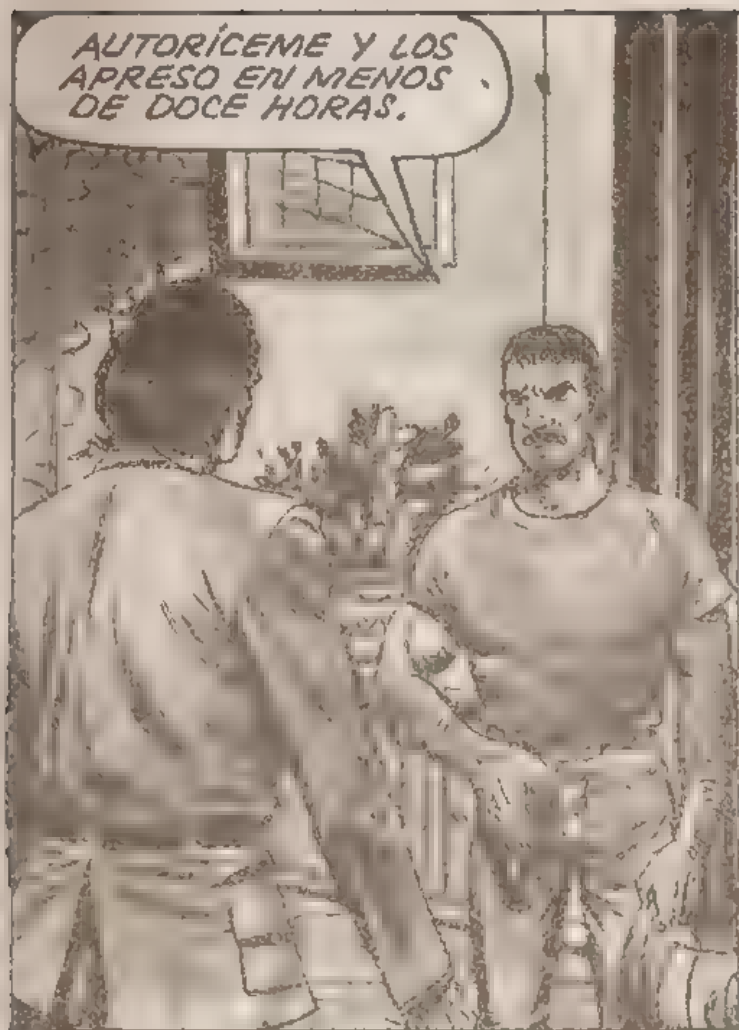
¿QUÉ ES LO QUE QUIERES?
¿TRAES ALGÚN MENSAJE
IMPORTANTE, PARA QUE
ABANDONES TU PUESTO?

SÍ.

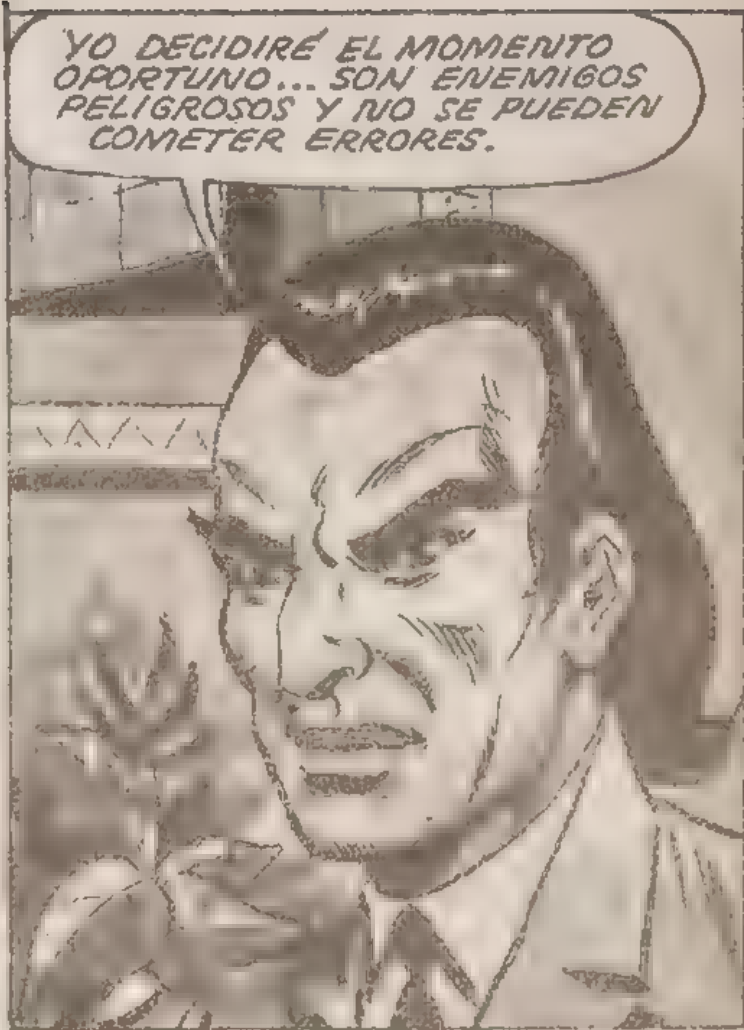




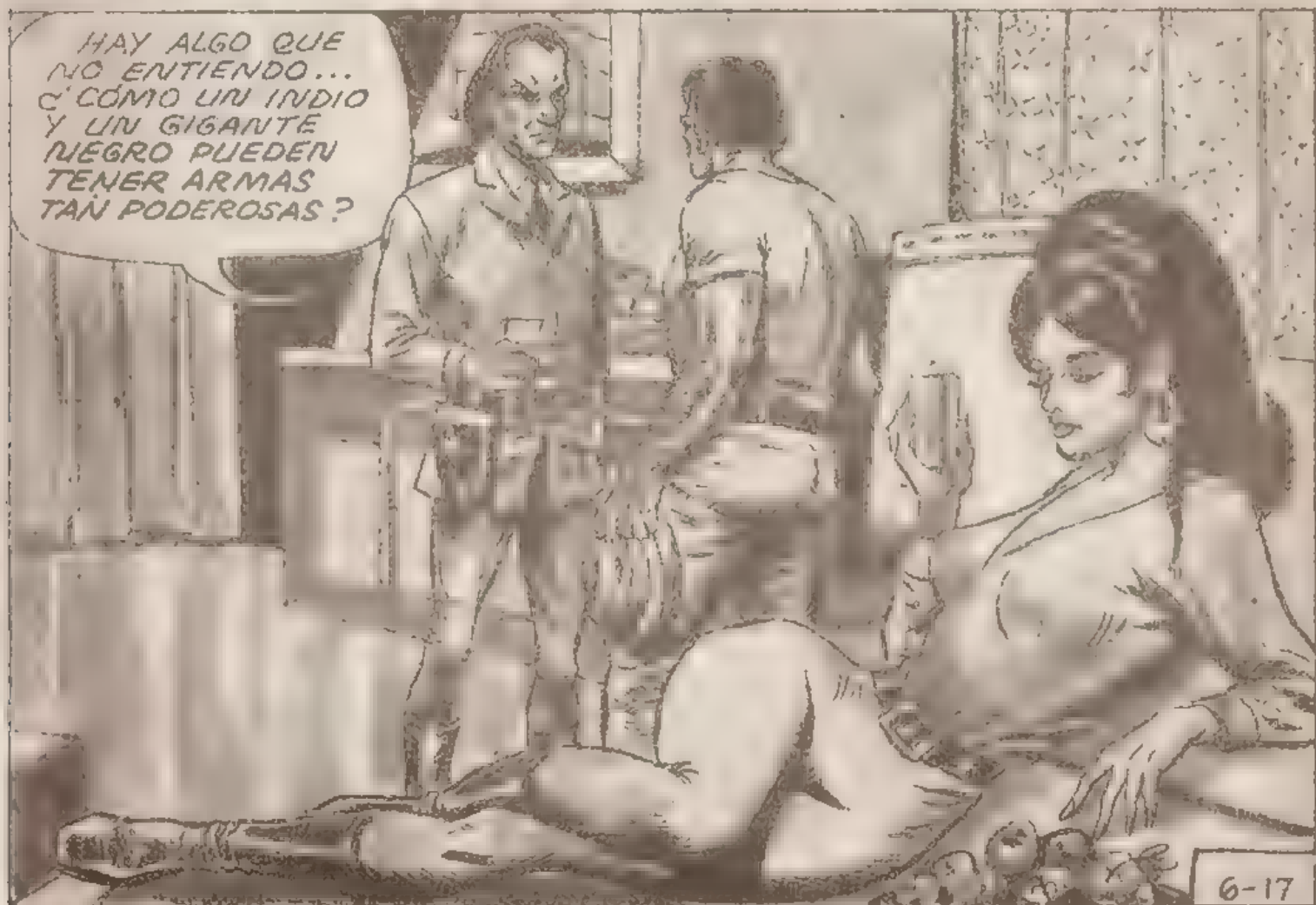
AUTORÍCEME Y LOS
APRESO EN MENOS
DE DOCE HORAS.



YO DECIDIRÉ EL MOMENTO
OPORTUNO... SON ENEMIGOS
PELIGROSOS Y NO SE PUEDEN
COMETER ERRORES.



HAY ALGO QUE
NO ENTIENDO...
¿CÓMO UN INDIO
Y UN GIGANTE
NEGRO PUEDEN
TENER ARMAS
TAN PODEROSAS?

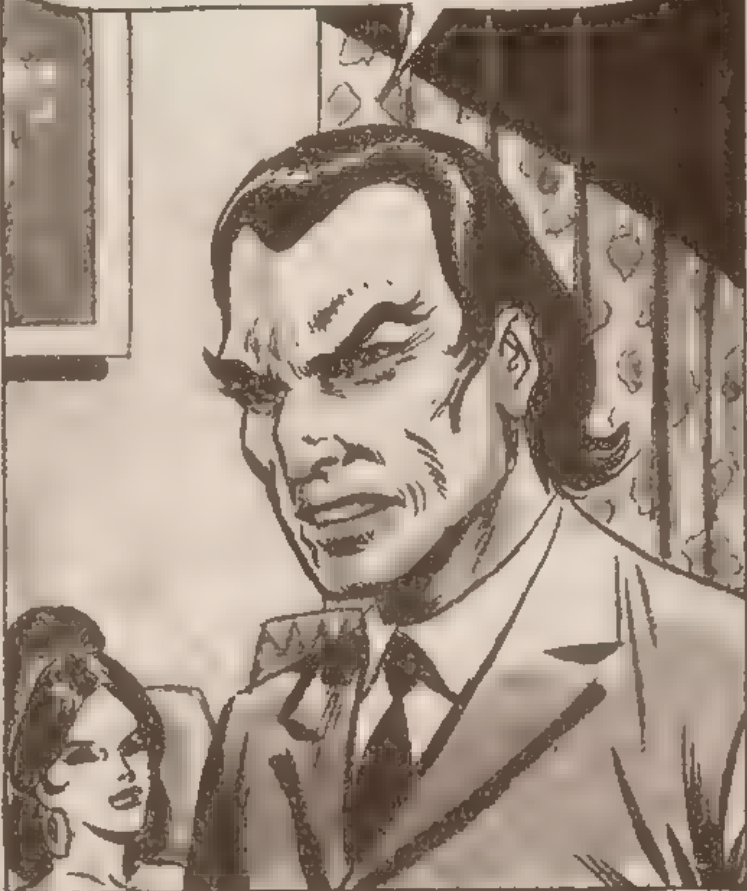


ESO ES
INADMISIBLE...
MMMM.

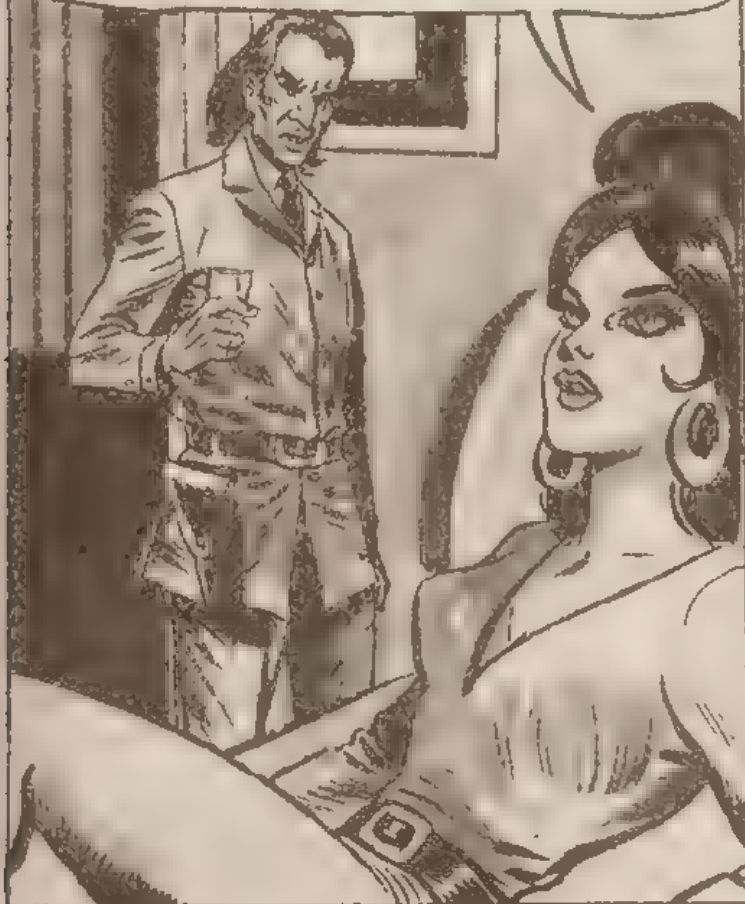
TIENE
LISTED
RAZÓN.



EN EL CASO QUE SEAN DOS
TIPOS MUY INTELIGENTES,
¿QUÉ HACEN EN LA SELVA?



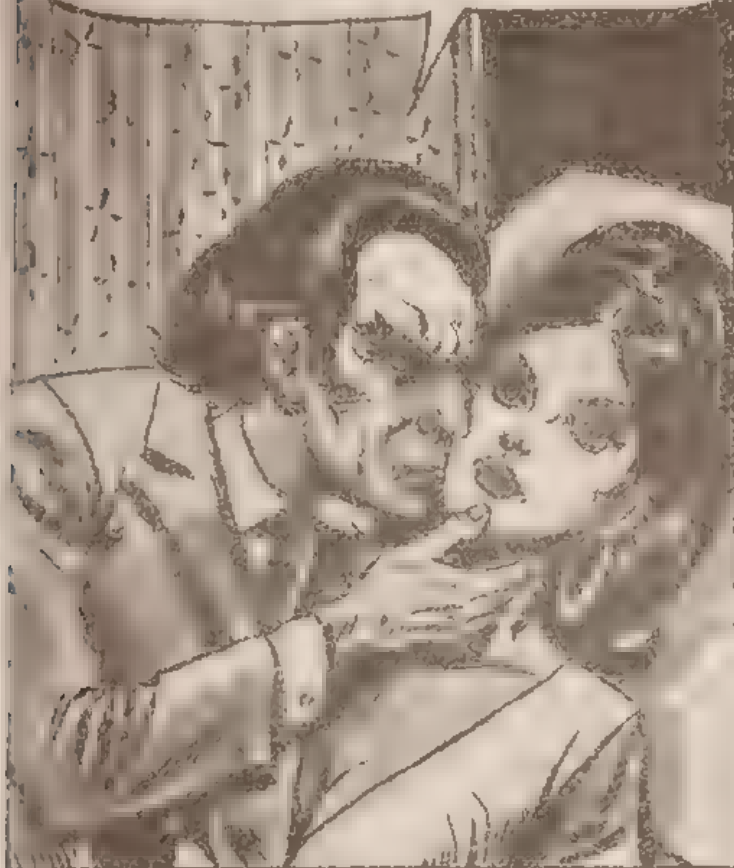
BUENA PREGUNTA, PERO...
¿ACASO NO HAS OÍDO HABLAR
DE... ARANDÚ Y TOLOAMBA?



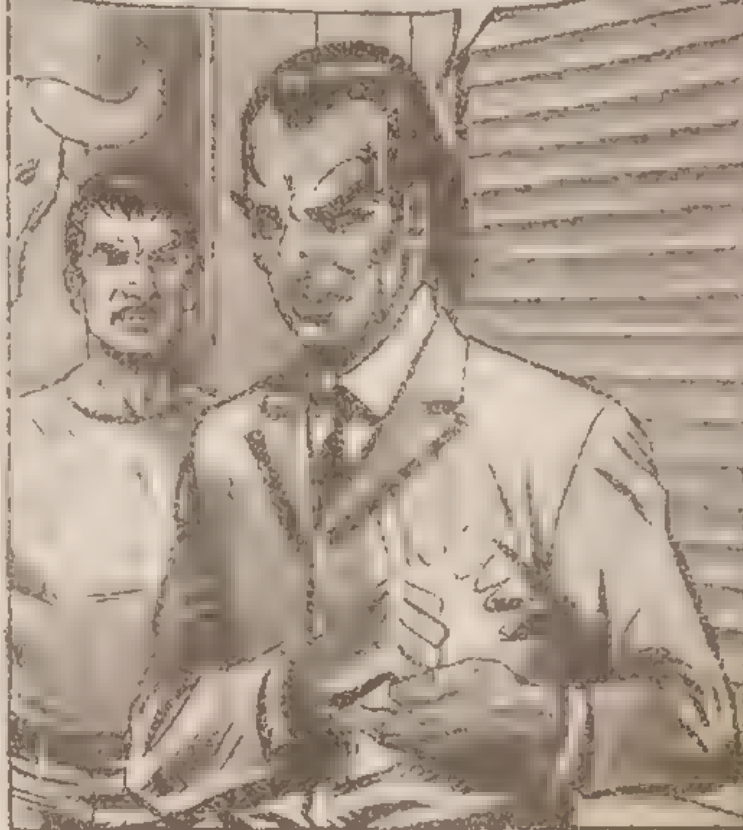
¡ARANDÚ... TOLOAMBA...
ESO ES... SÍ... ESO ES!



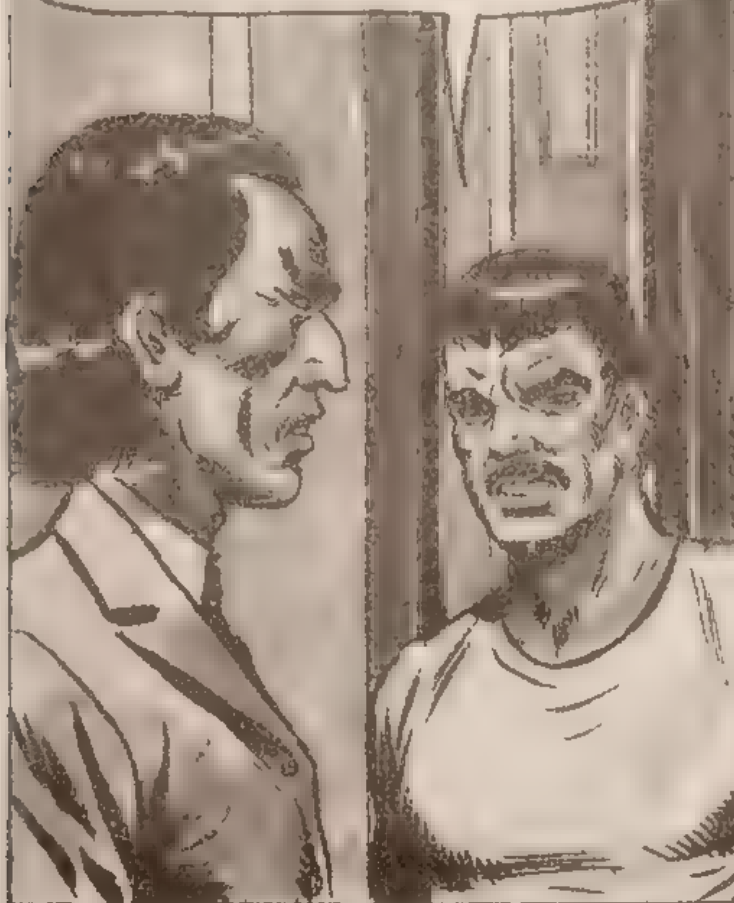
SÍ... DEBE TRATARSE DE ELLOS... NO HAY OTRA EXPLICACIÓN POSIBLE... ZORAIDA, ERES UN ENCANTO.



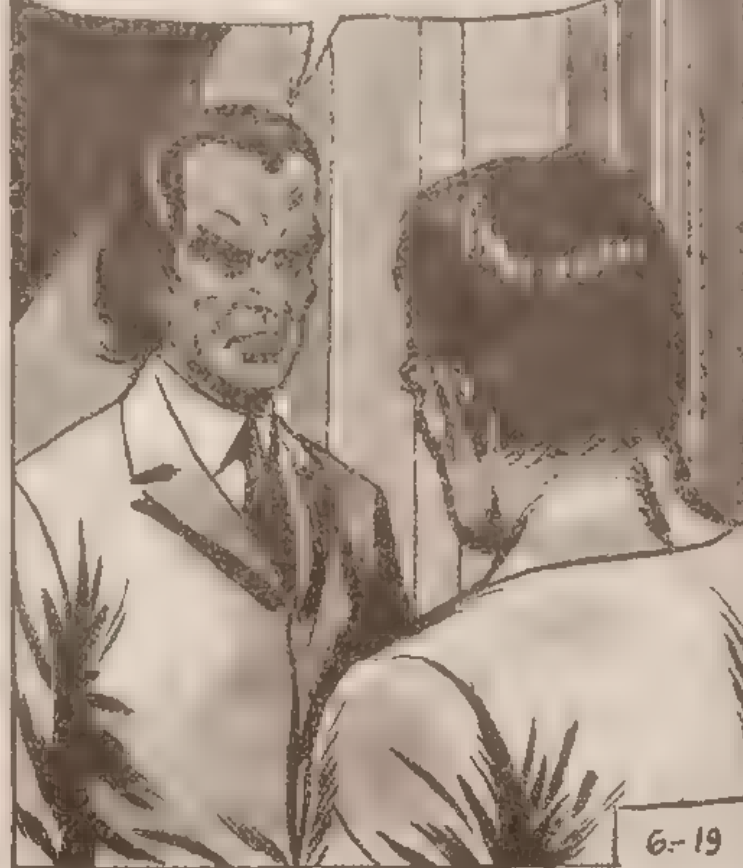
YO CREÍA QUE ESO DE ARANDÚ Y TOLOAMBA ERA SOLO UNA LEYENDA, PERO, EN REALIDAD EXISTEN.



¿ARANDÚ... TOLOAMBA?... NO HE OÍDO DE ELLOS... ¿QUIÉNES SON?



UN MESTIZO DE INDIA Y BLANCO... EL HIJO DE UNA PRINCESA INDIA Y UN EXPLORADOR FRANCÉS.

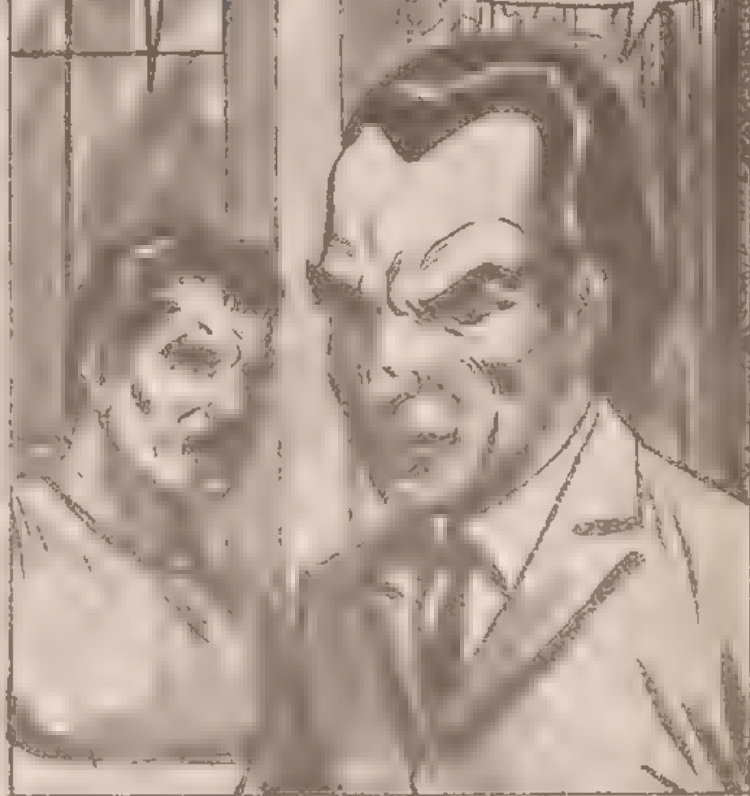


SEGÚN SE CUENTA EN LA SELVA,
POSEE ARMAS FABULOSAS; LOS
INDIOS LO CREEN UN MAGO O
HECHICERO, PERO ES UN HOM-
BRE CON EXTRAORDINARIOS
CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS.



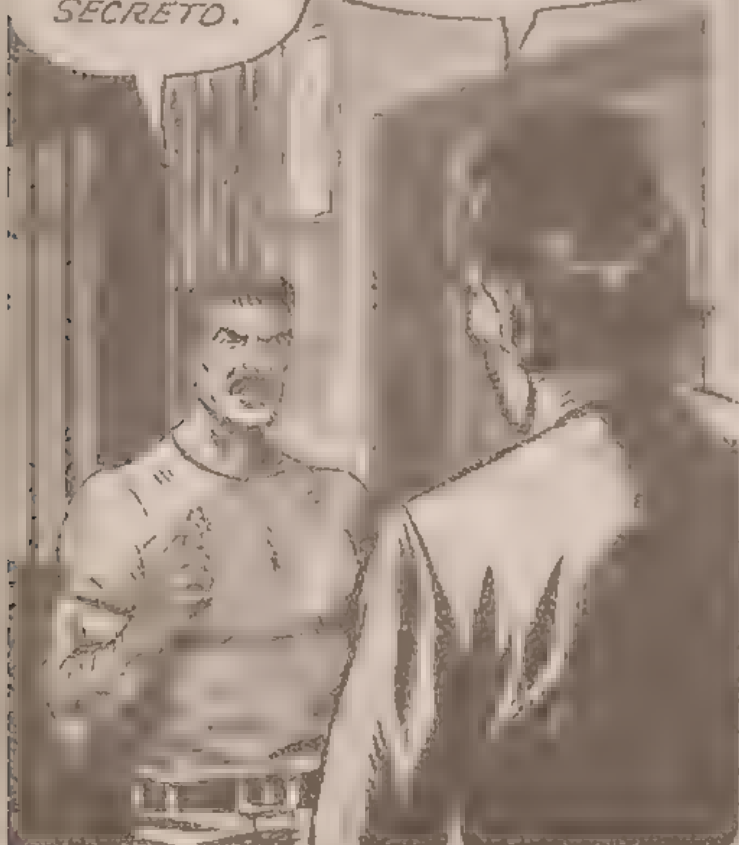
PERO, ¿QUÉ
HACE TAN
LEJOS DE SUS
DOMINIOS?

ES LÓGICO
QUE HAYA
OÍDO HABLAR
DE MÍ Y HA
VENIDO A
INVESTIGAR.

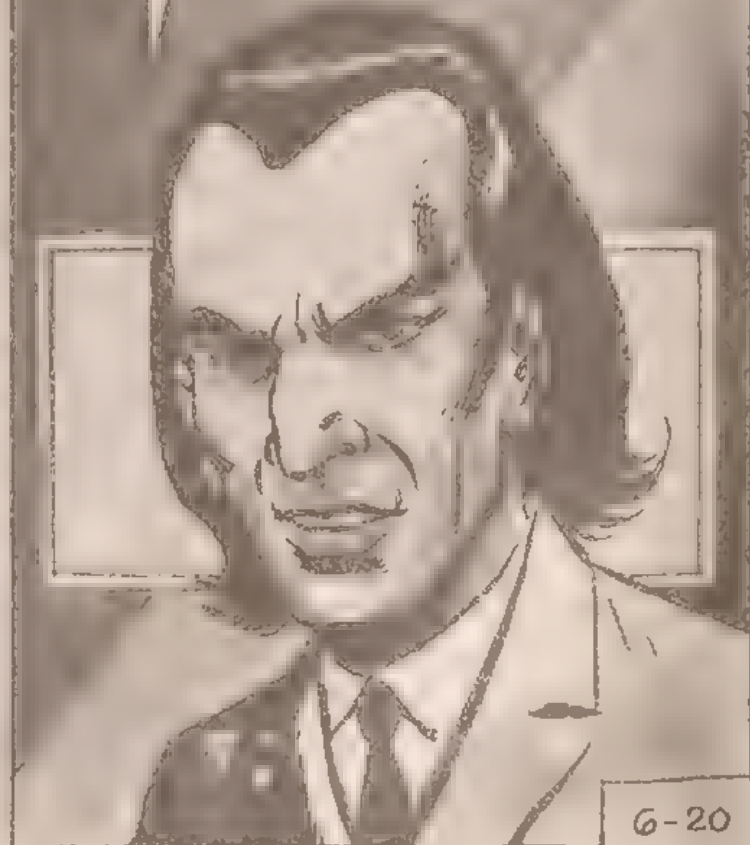


LISTED
SIEMPRE
HA MANTE-
NIDO EL
MAYOR
SECRETO.

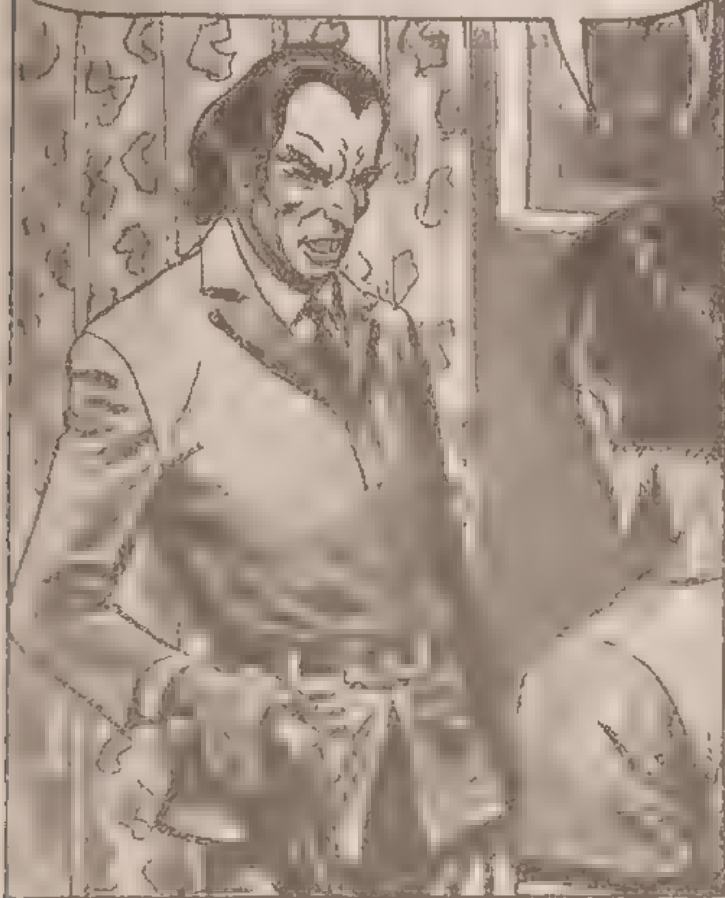
PERO, AÚN LOS
MEJORES SECRE-
TOS PUEDEN
FILTRARSE.



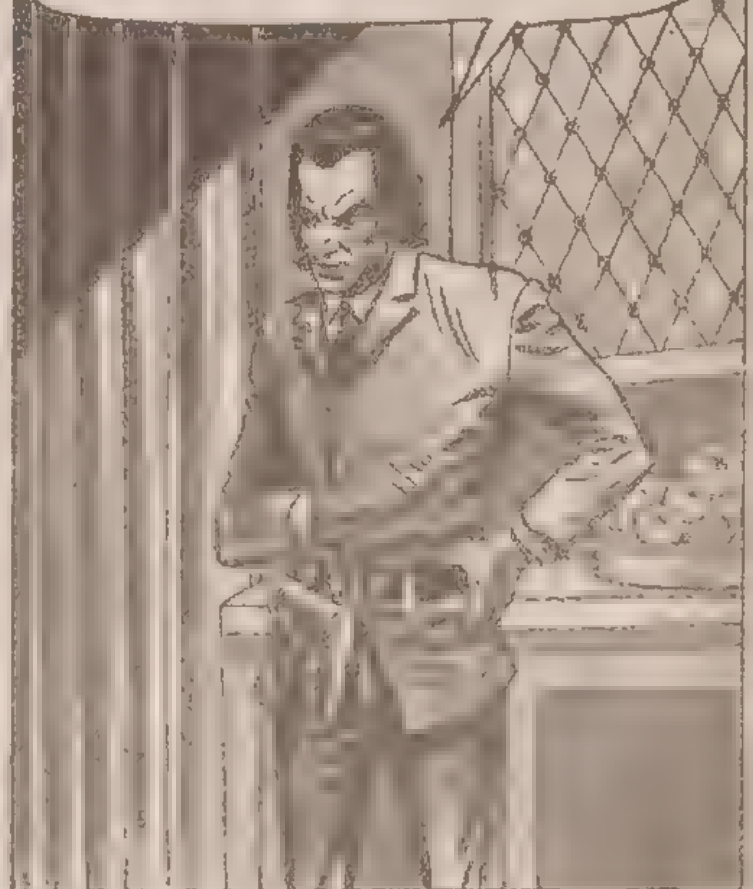
SI SABE LO QUE ES
¡EL TERROR VERDE!...
¡ESTAMOS PERDIDOS!



SI LO CONOCE, ¡LO MATARÉ!...
EL PELIGRO QUE ESTAMOS
CORRIENDO ES MUY GRANDE.



ESO SERÍA UNA ESTUPIDEZ...
NECESITO CONSEGUIR TODAS
SUS ARMAS SECRETAS.



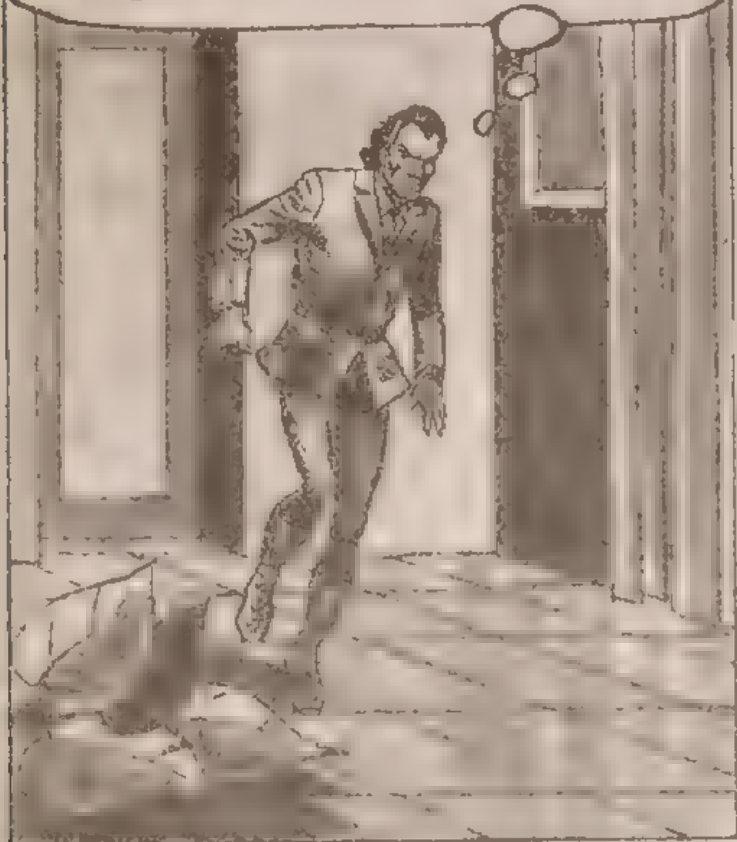
CONTRA UN HOMBRE
INTELIGENTE... HAY QUE
EMPLEAR SUS MISMAS
ARMAS... LA INTELIGENCIA.



TERGO QUE
PENSAR MUCHO...
MUCHO.



ARANDÚ SERÁ UN DIGNO RIVAL
MÍO, PERO LO VENCERÉ...
¡MI INTELIGENCIA ES SUPE-
RIOR A LA SUYA... ES ÚNICA!
LO ATRAPARE...



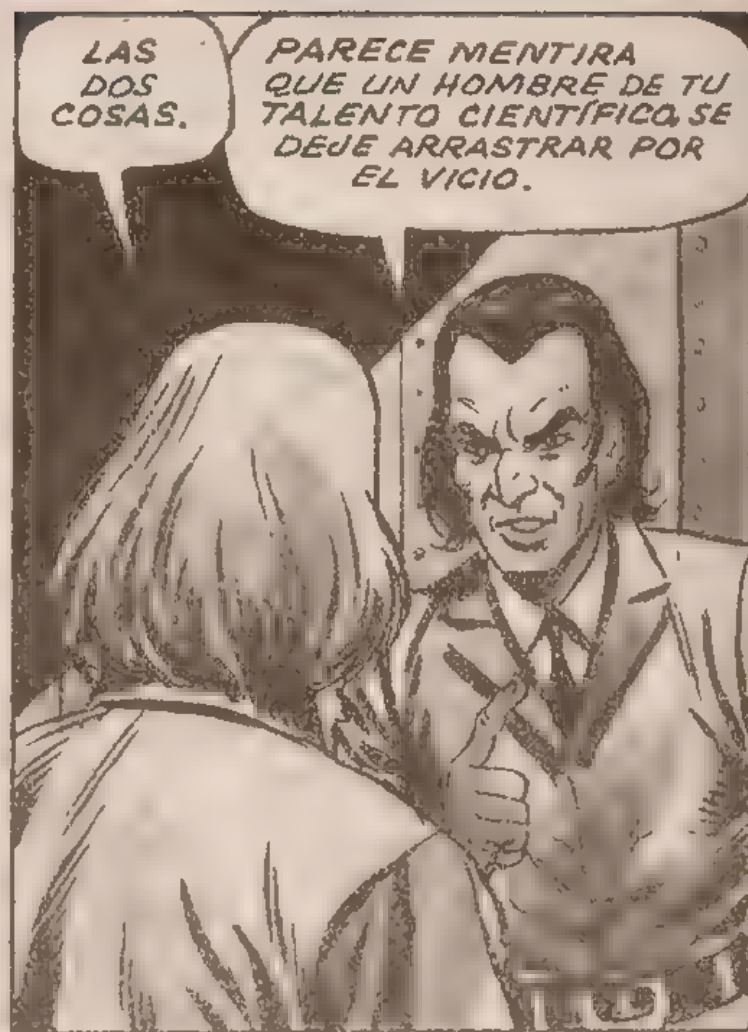
¡MALDITO... SIENTO GANAS
DE ABOFETEARLO... ESTÁ
BEUDO OTRA VEZ!



¡ROGELIO...
DESPIERTA!

¿EH... QUÉ?...



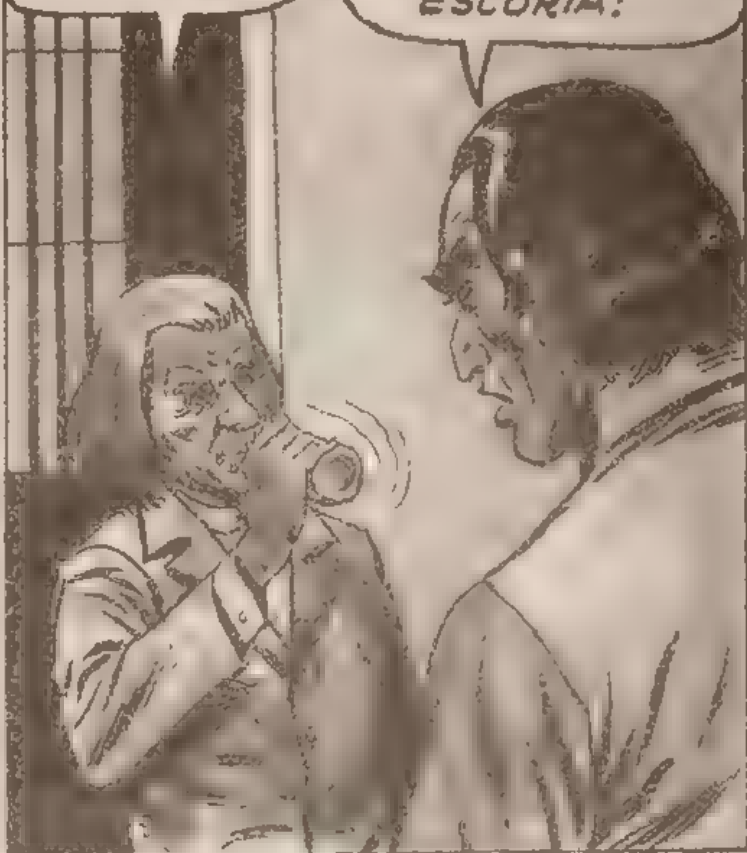


PERO SE VALE DE ELLOS PARA
MANTENERME COMO SU ESCLA-
VO, PARA OBLIGARME A HACER
ALGO QUE ME REPUGNA...
SUELTEME.



ALGO QUE
OFENDE MI
CONCIENCIA
DE HOMBRE.

¿CONCIENCIA?...
¡BORRACHO
MISERABLE...
TÚ ERES
ESCORIA!

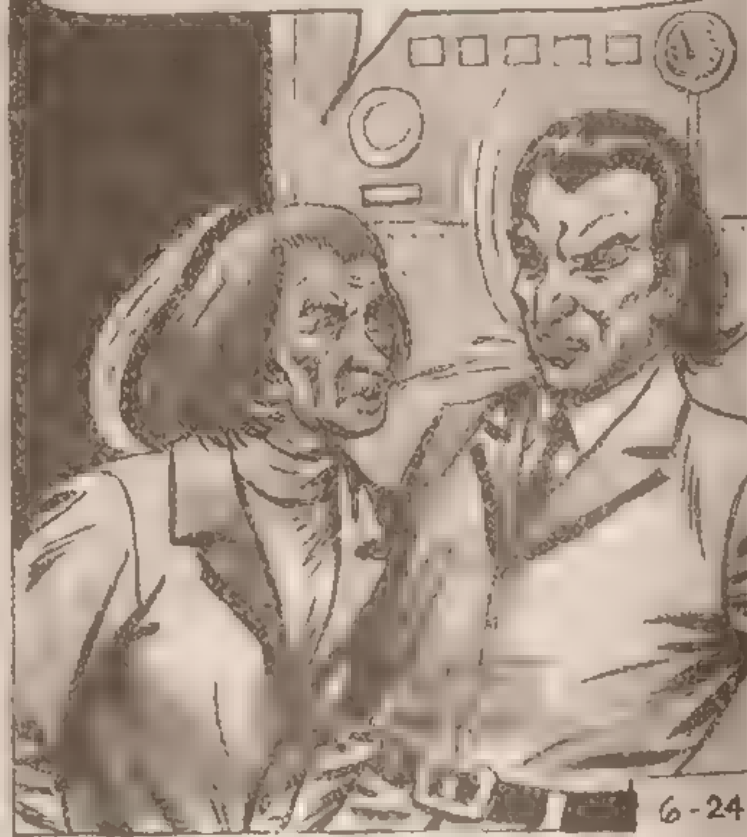


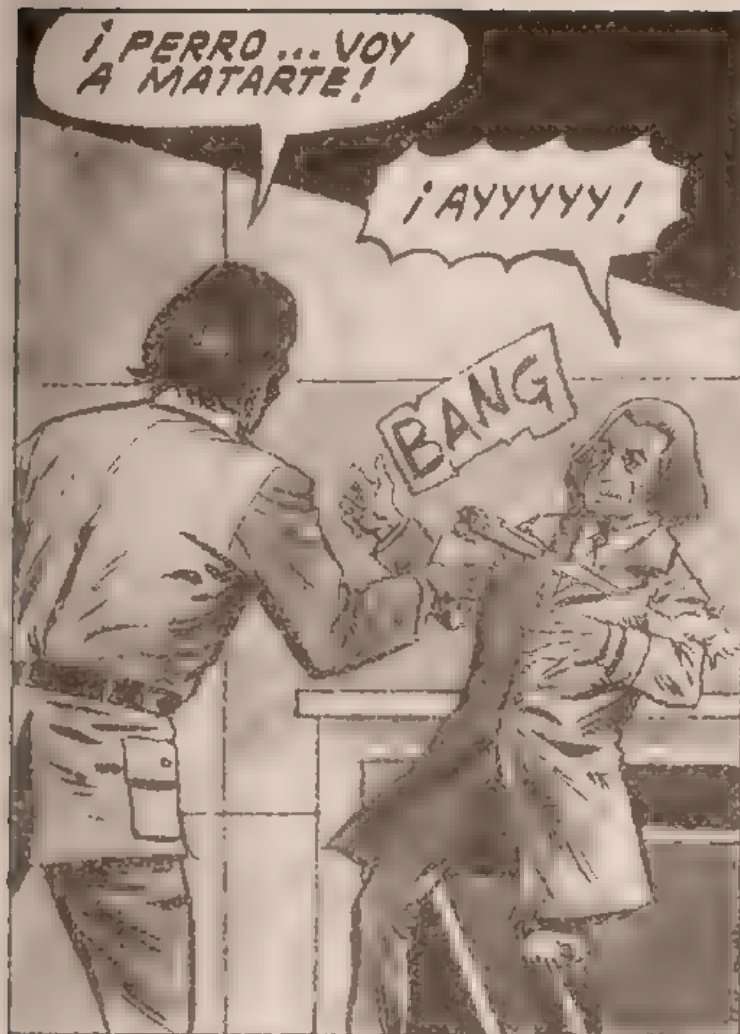
CARNE DE PRÉSIDIO... ASPIRAN-
TE PERPETUO AL PATÍBULO...
SI VIVES, ES GRACIAS A MÍ.

¡OH HH!

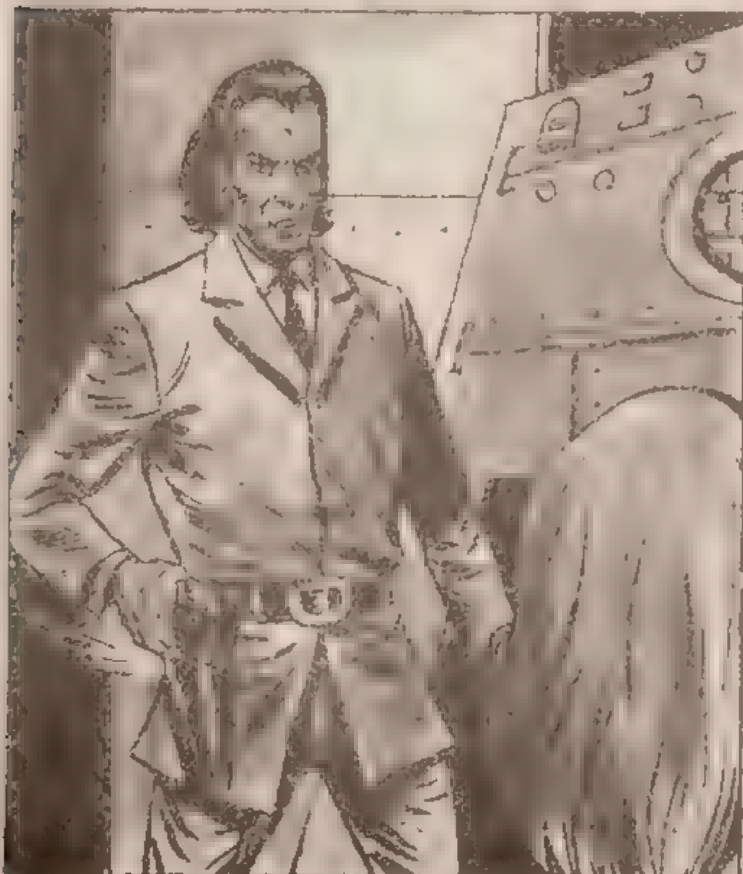


SÉ QUE SOY DESPRECIABLE,
PERO ME HA CONFORTADO SA-
BER QUE USTED ES MIL VECES
MÁS DESPRECIABLE Y CANALLA
QUE YO... ¡PUTT!





LAS PALABRAS DEL CIENTÍFICO BORRACHO, FUERON COMO UNA JARRA CON AGUA FRÍA, QUE CALMARA EL HERVOR DE SU SANGRE.



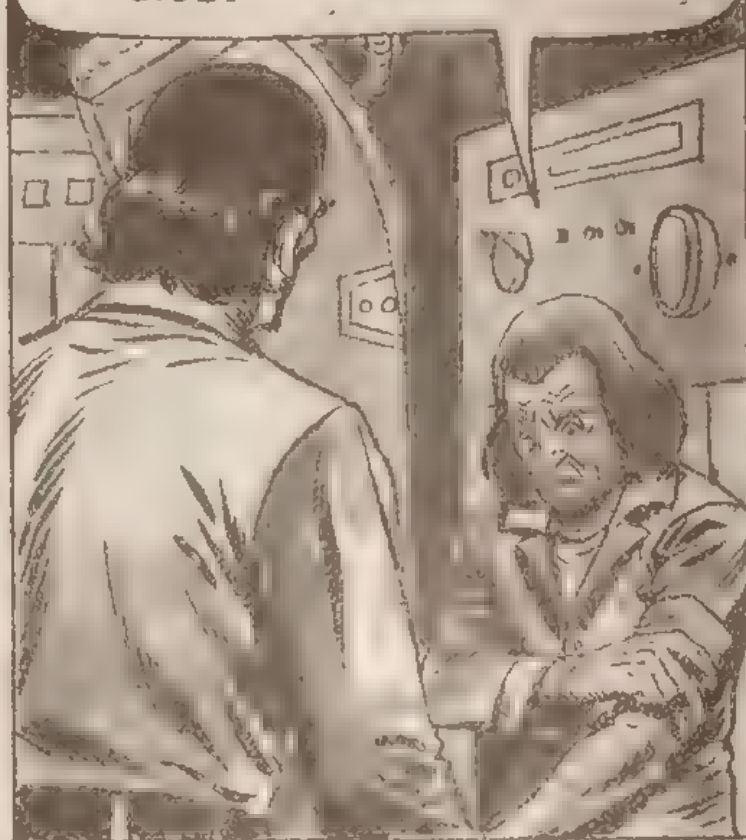
MIENTRAS CONTEMPLA AL BORRACHO VENDAR SU HERIDA, UN TONO, VERDE INTENSO, INVADIR SU PIEL, SUS LABIOS, SUS OJOS... HASTA EL PELO.



NO ME INSULTE NI ME
RECUERDE MI NEGRO
PASADO... BASTANTE
SUFRO COMPARTIENDO
AQUÍ SUS INFAMIAS...
SERA' MEJOR PARA
LOS DOS.

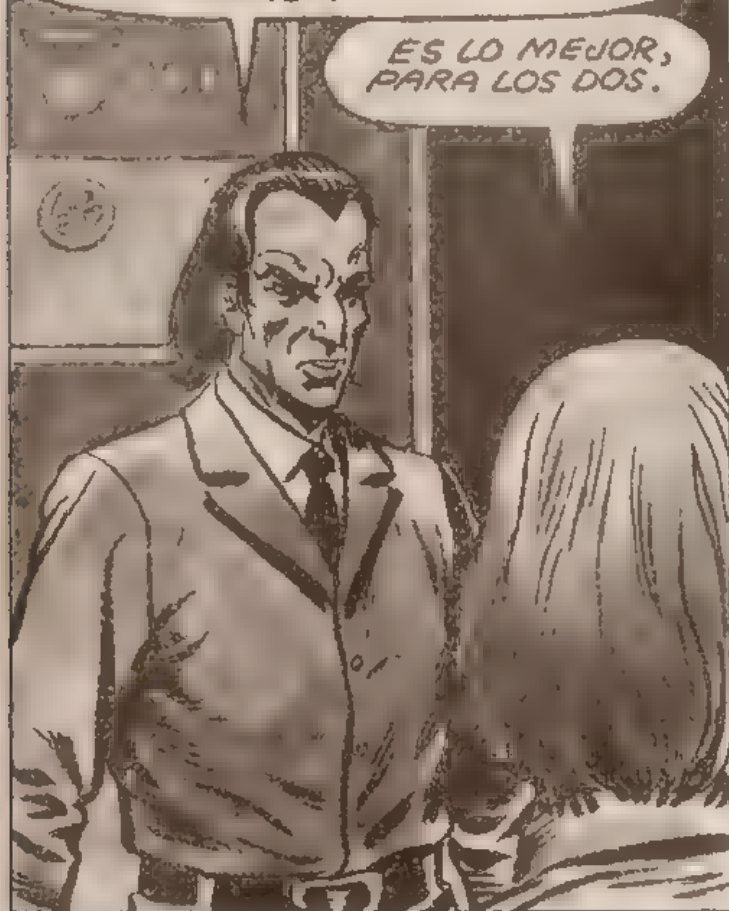


PERDÓNEME QUE DE VEZ EN
CUANDO BEBA; ESO ME HACE OLVI-
DAR... ME SIENTO COMO UN NAUFR-
GO EN MEDIO DE UN MAR EMBRAVE-
CIDO.



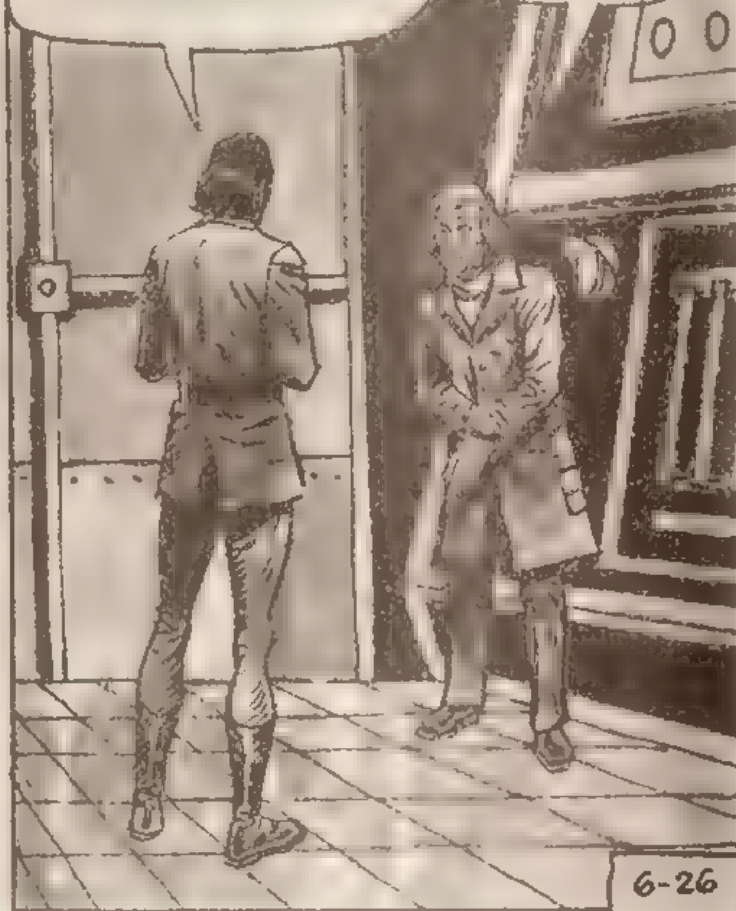
TRATARE' DE NO EXPRESAR LO
QUE PIENSO DE TI, ROGELIO
RAMOS.

ES LO MEJOR,
PARA LOS DOS.

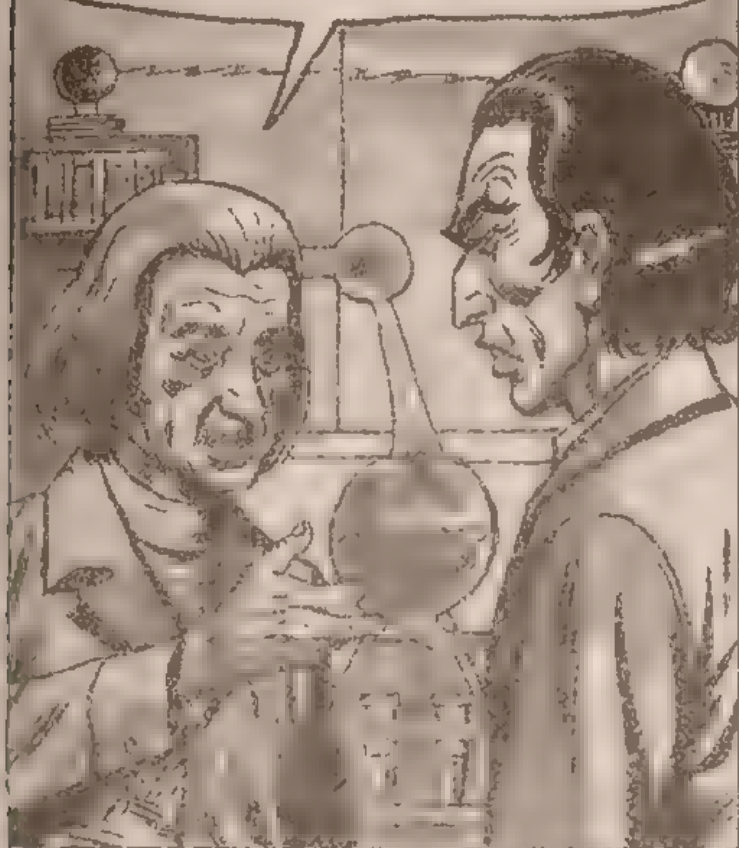


¿QUÉ RESULTA-
DOS DIERON LOS
EXPERIMENTOS?

ALENTA-
DORES.

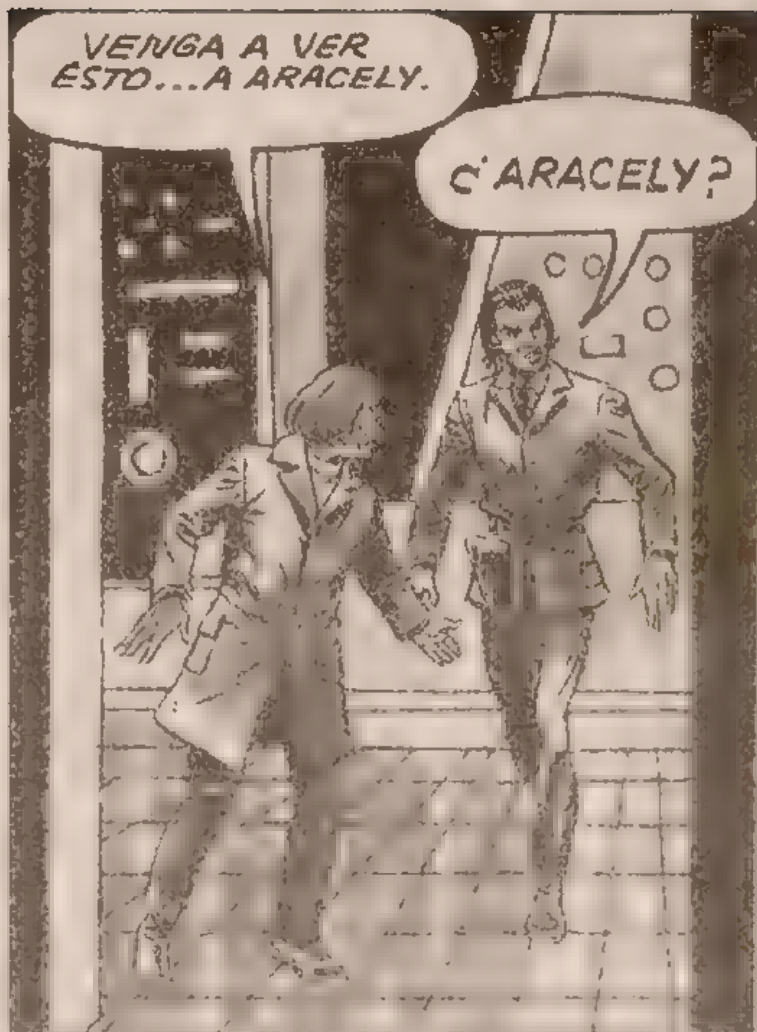


SE HA ALCANZADO UN CINCUENTA Y CINCO POR CIENTO DE SEGURIDAD; PARA LA PRUEBA DEFINITIVA, NECESITAMOS UN SETENTA Y CINCO.



VENGA A VER ESTO... A ARACELY.

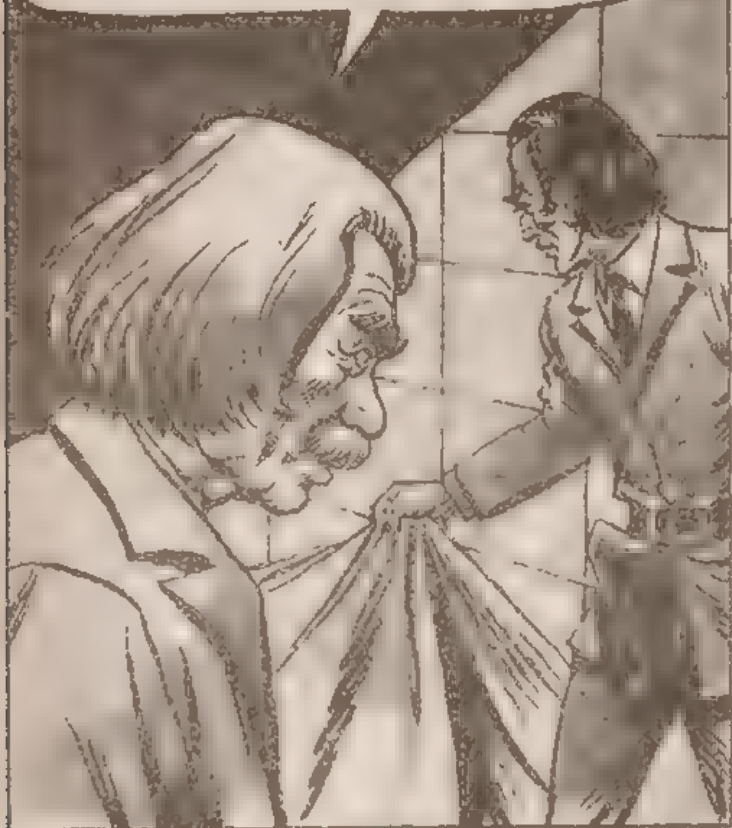
¿ARACELY?



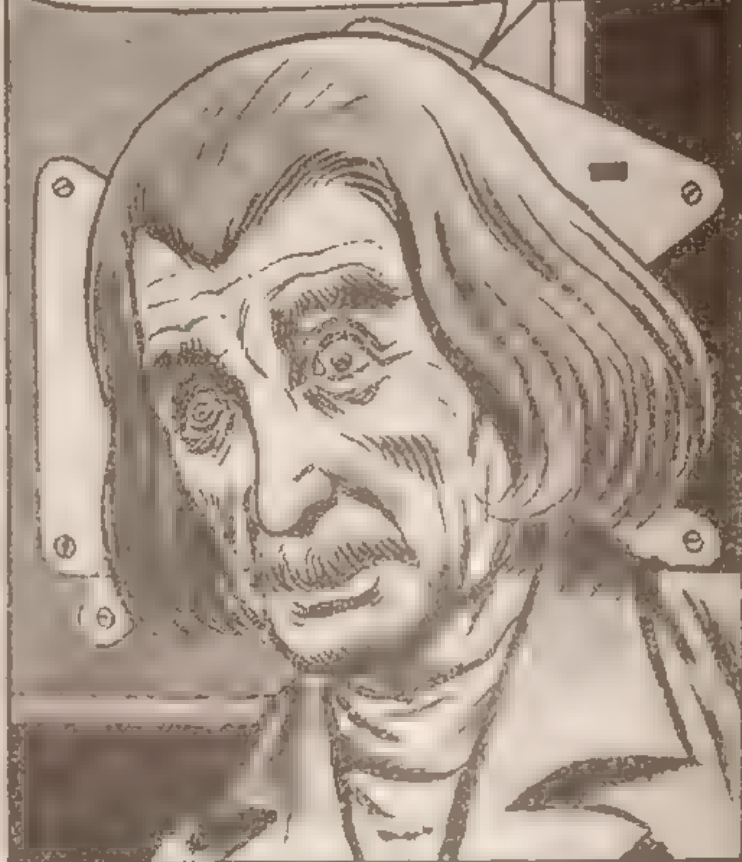
MURIÓ DURANTE EL EXPERIMENTO, EN MEDIO DE ESPANTOSOS SUFRIMIENTOS... AÚN ME PERFORAN LOS TÍMPANOS, SUS GRITOS DESGARRADORES.



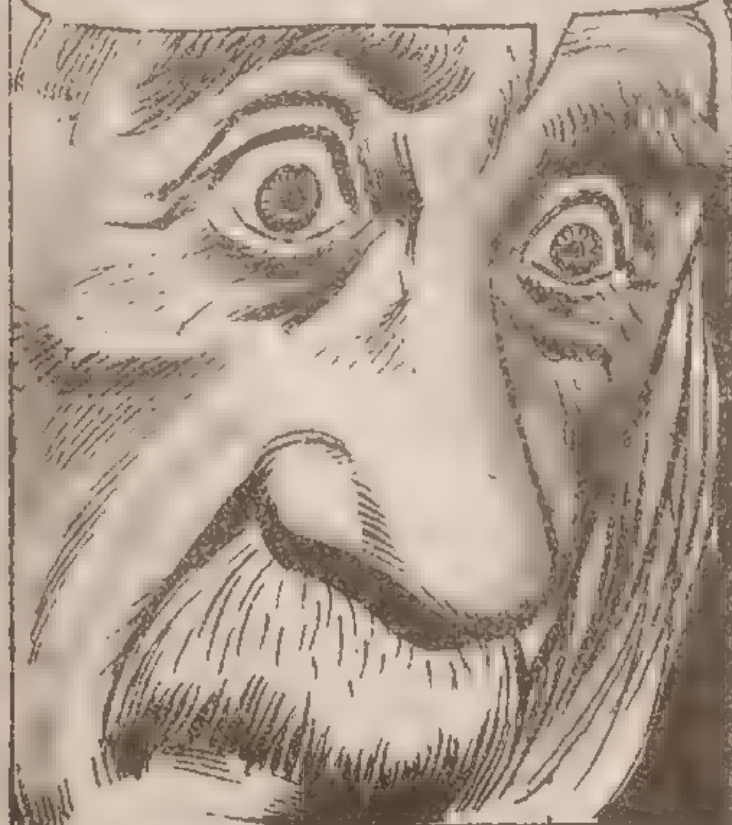
ME MIRABA A LO PROFUNDO
DE LOS OJOS... YA NO PODÍA
HABLAR... EL CALOR HABÍA
DERRETIDO SUS CUERDAS
VOCALES.



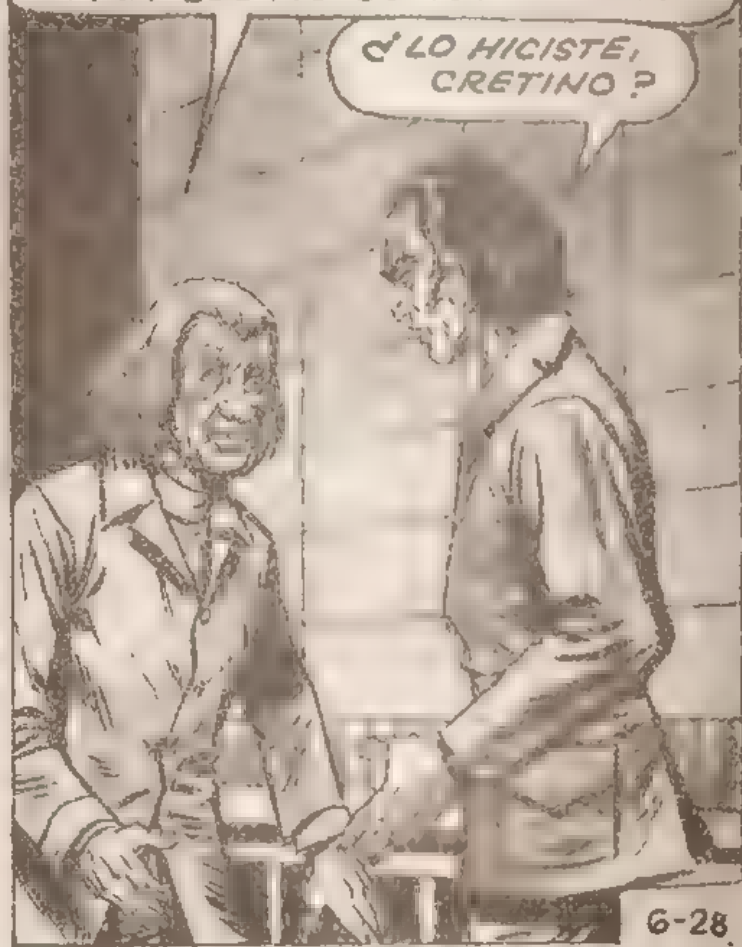
SÓLO ESCAPABAN DE SU GAR-
GANTA MONSTRUOSOS SONIDOS
GUTURALES, COMO DE FIERA
HERIDA.



PERO... SUS OJOS VERDES,
ME MIRABAN DE UN MODO QUE
NO OLVIDARÉ NUNCA, ME GRI-
TABAN... ¡ASESINO...
ASESINO... ASESINO!

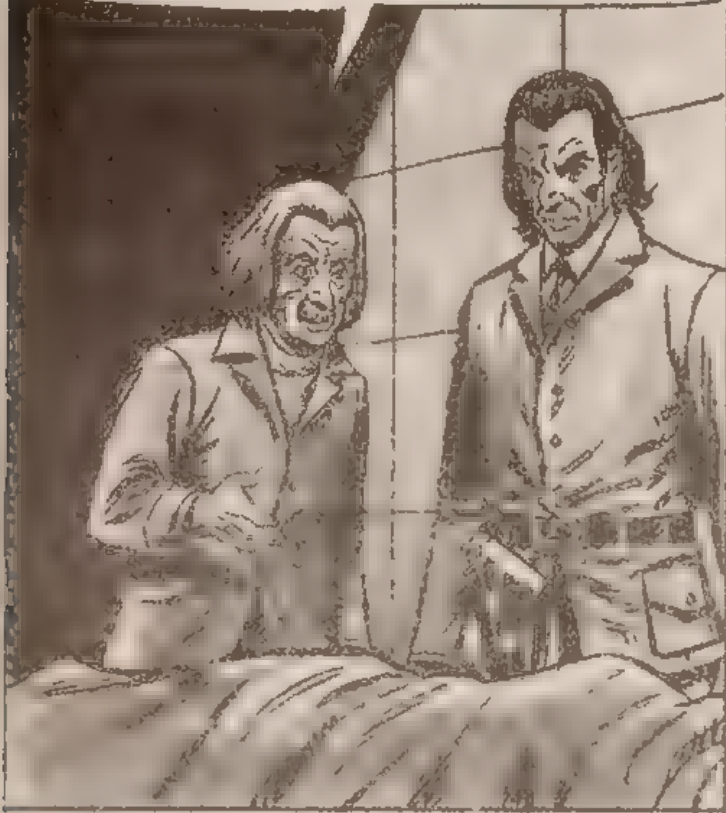


SENTÍ DESEOS DE MATARLA...
PARA QUE NO SUFRIERA MÁS.



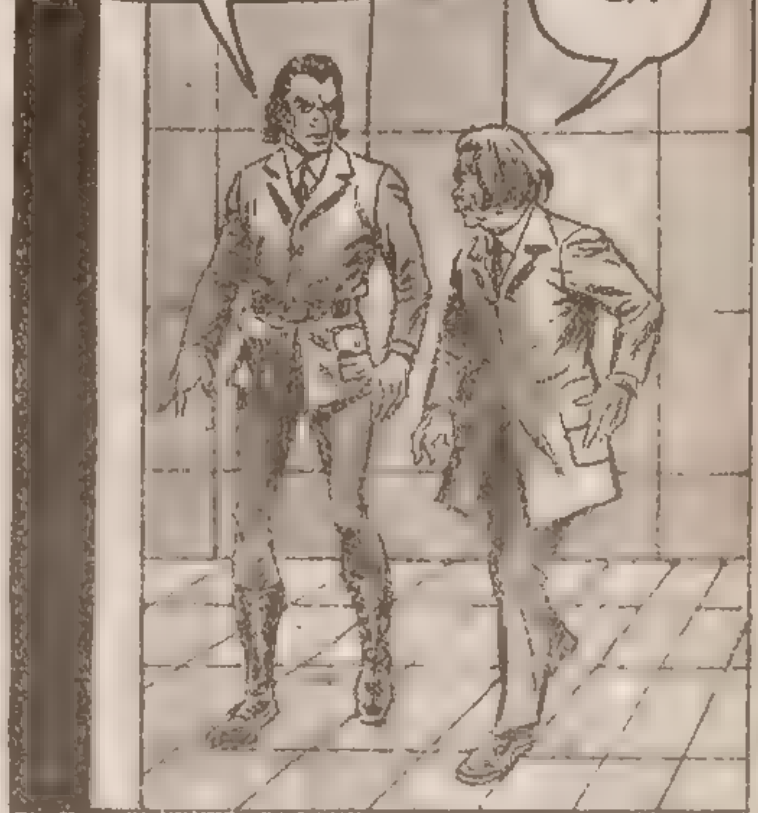
¿LO HICISTE,
CRETINO?

NO... ERA PRECISO SEGUIR
INVESTIGANDO... TUVE QUE
OLVIDAR SUS SUFRIMIENTOS...
DOS DE LAS MUJERES SUFRIE-
RON GRAVES QUEMADURAS.



¿SE SALVARÁN?
NO ABUNDAN EN LA
REGIÓN MUJERES
CON LOS OJOS
VERDES.

SÍ.

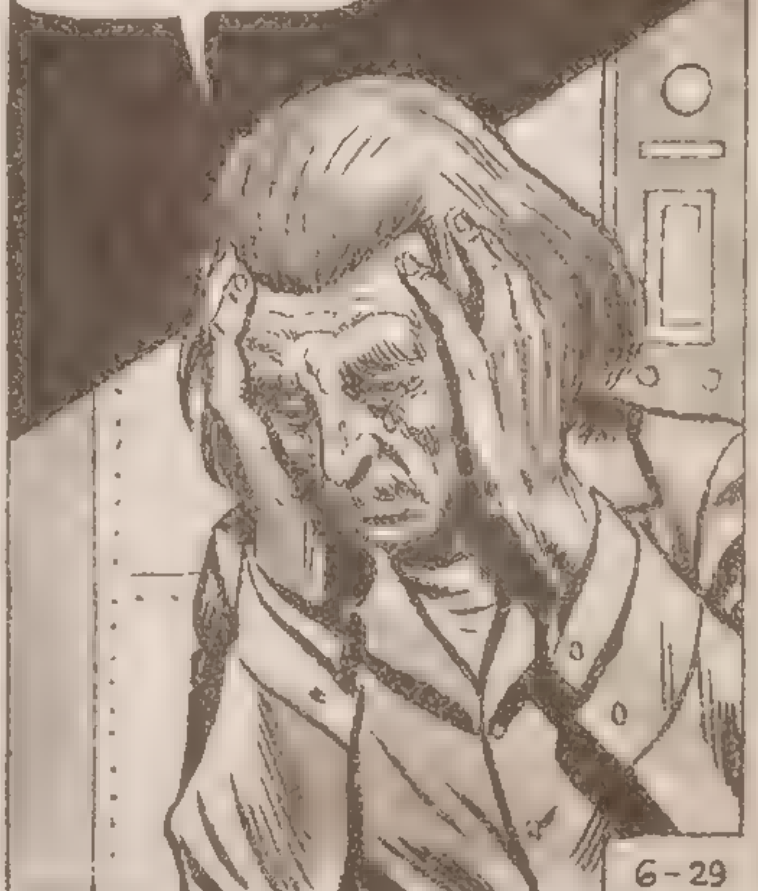


ES UNA
BUENA
NOTICIA.

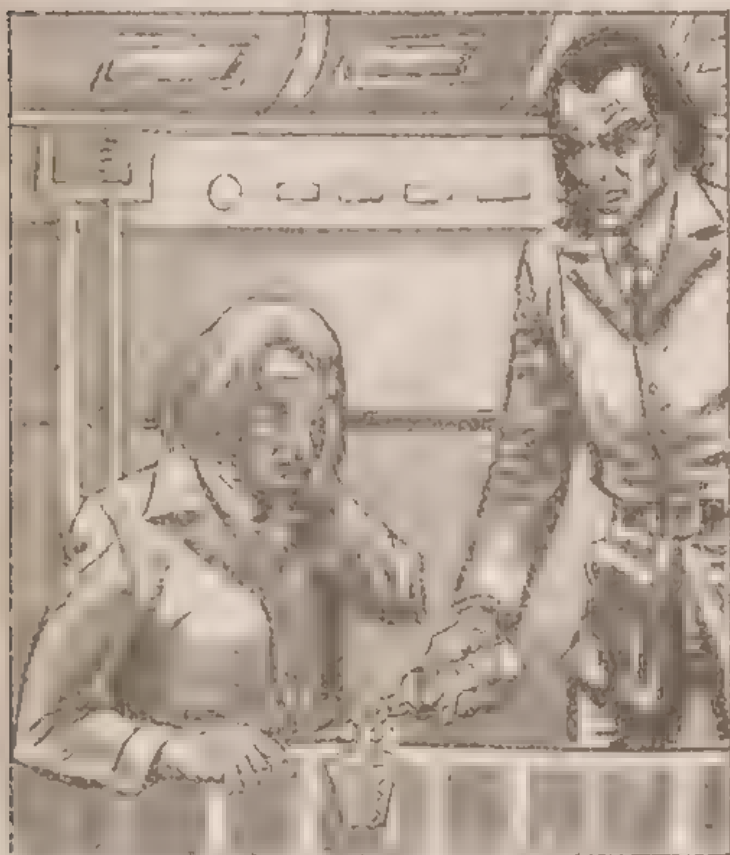
LO DICE COMO SI
SE TRATARA DE
CONEJILLOS DE
INDIAS Y... ¿SON
SERES HUMANOS
QUE TIENEN DE-
RECHO A VIVIR...
TIENE RAZÓN...
SOY UN CANALLA!



MIL VECES
MÁS CANALLA
QUE USTED.

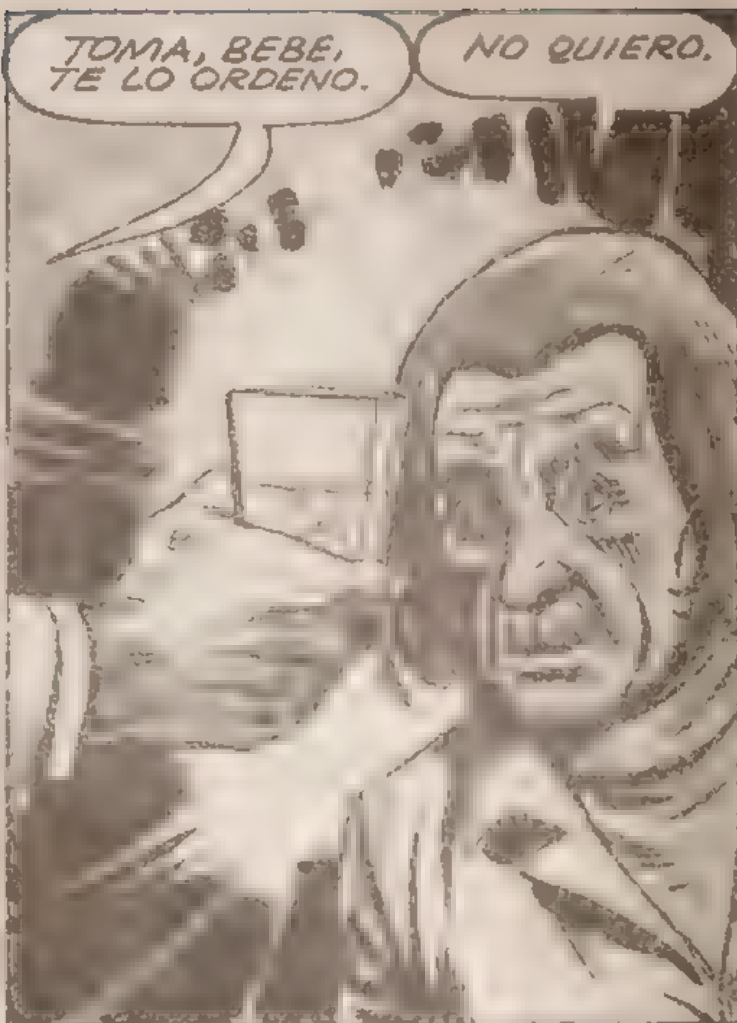


EL ESPECTÁCULO DE VER A UN HOMBRE LLORANDO, NO PRODUCE LA MENOR IMPRESIÓN EN EL CRUEL SIMÓN EL VERDE.



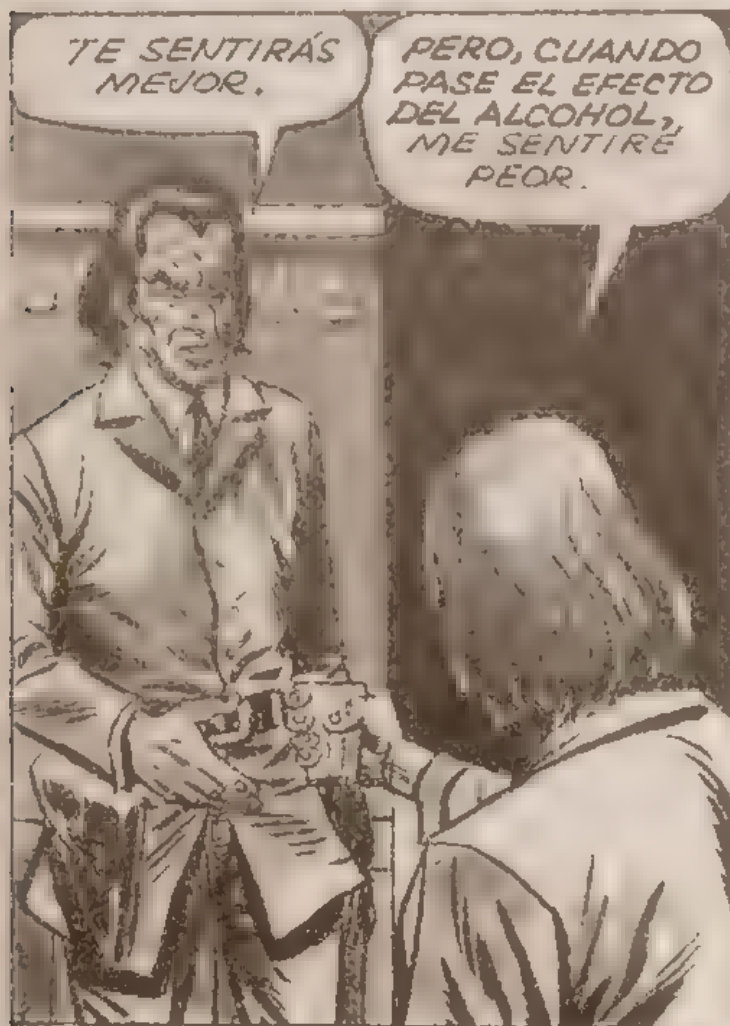
TOMA, BEBE, TE LO ORDENO.

NO QUIERO.

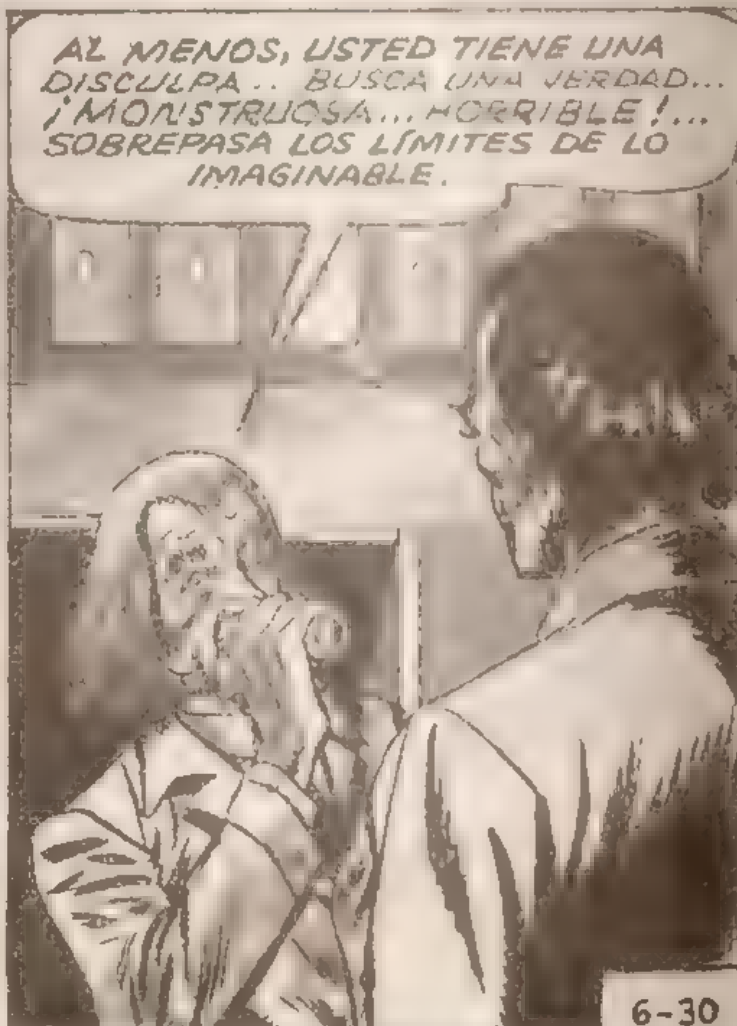


TE SENTIRÁS MEJOR.

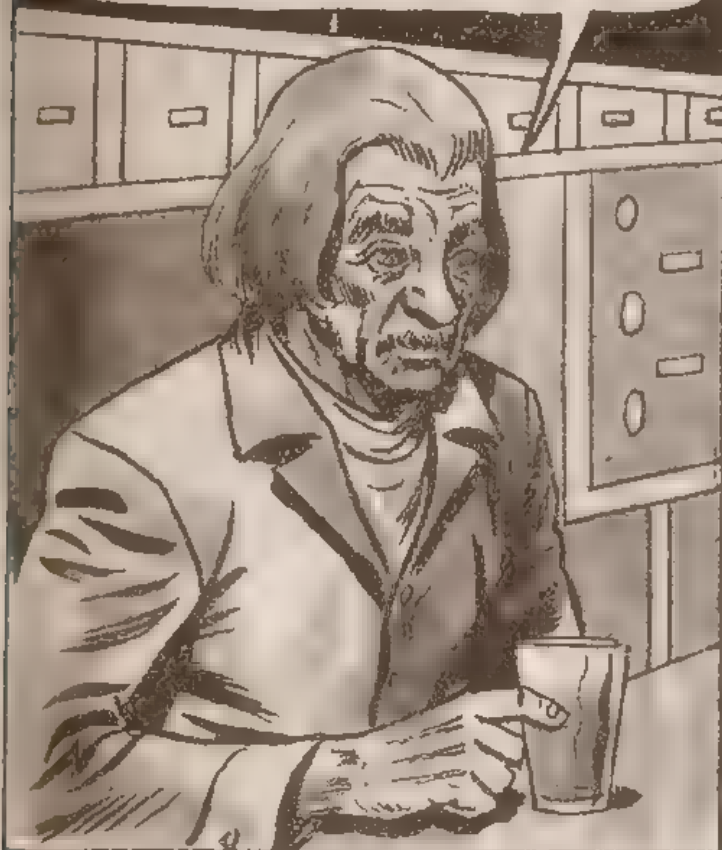
PERO, CUANDO PASE EL EFECTO DEL ALCOHOL, ME SENTIRÉ PEOR.



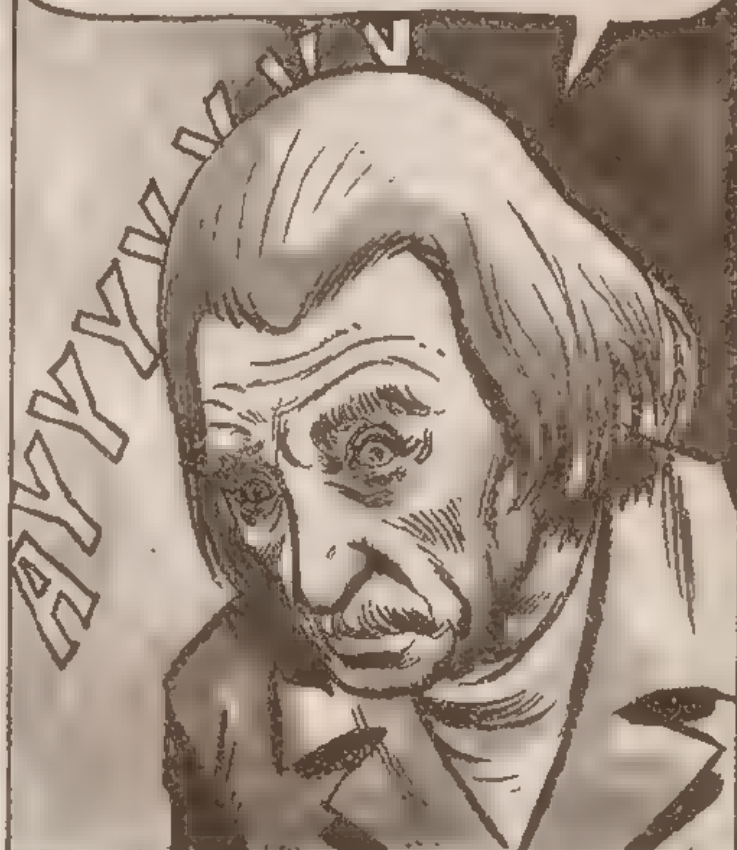
AL MENOS, USTED TIENE UNA DISCULPA... BUSCA UNA VERDAD... ¡MONSTRUOSA... HORRIBLE!... SOBREPASA LOS LÍMITES DE LO IMAGINABLE.



ES UNA VERDAD QUE AMENAZA A TODA LA HUMANIDAD... PERO, CREE EN ELLA... YO NO CREO EN ESA VERDAD.

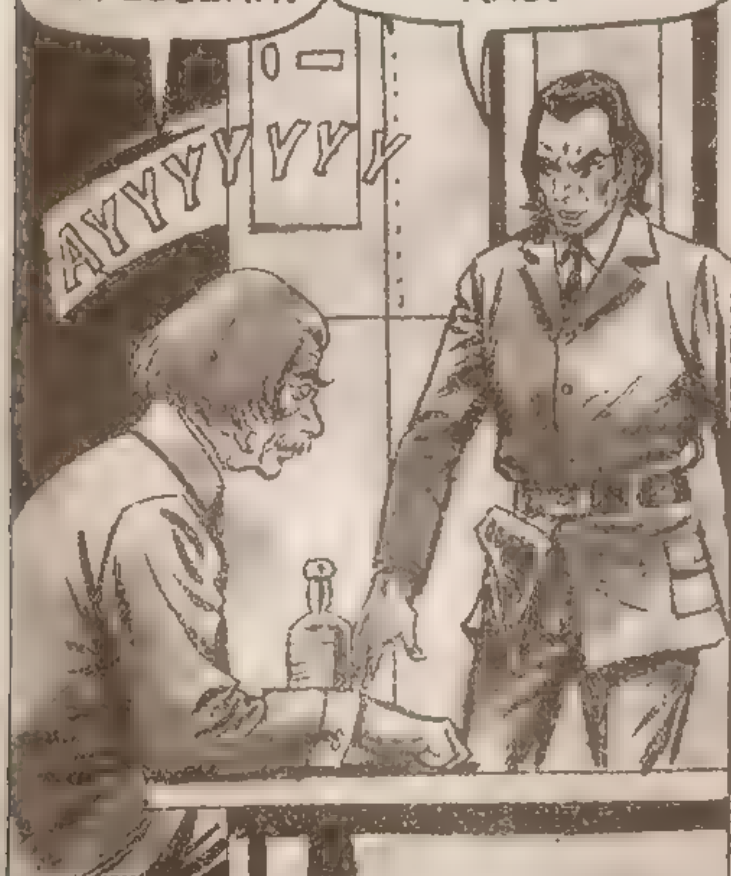


LO ODO CON TODAS MIS FUERZAS... SIN EMBARGO, POR COBARDÍA, ME HE CONVERTIDO EN SU CÓMPICE.



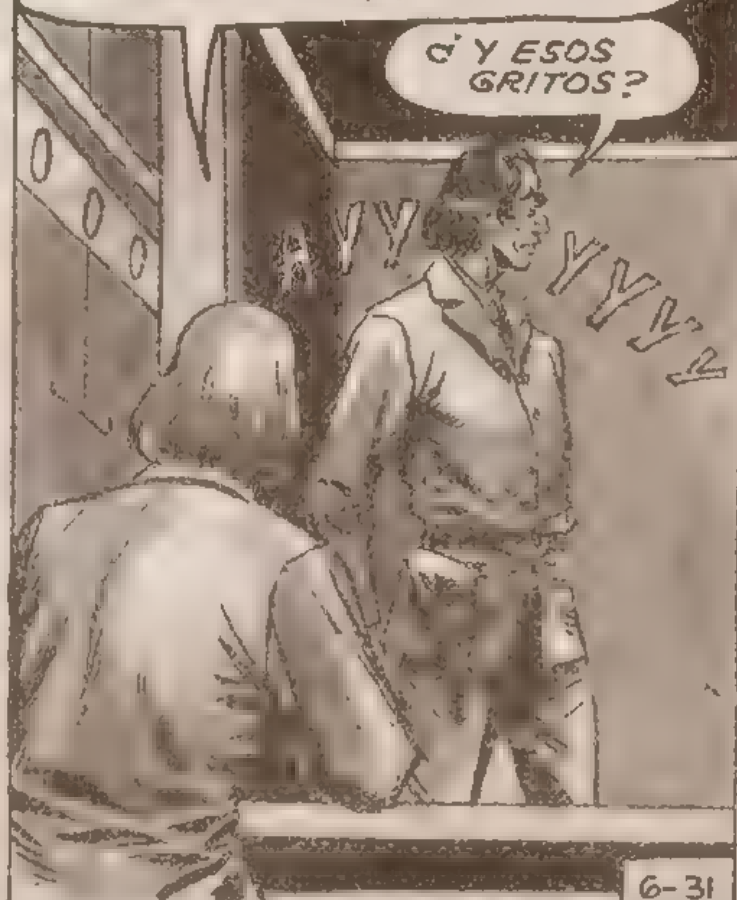
ESO, ME TIENE AL BORDE DE LA LOCURA.

QUIERE DECIR, QUE ALGÚN DÍA ME TRAICIONARÁS.



HOMBRES TAN COBARDES COMO YO, NO TIENEN VALOR NI PARA TRAICIONAR, SIMÓN.

¿Y ESOS GRITOS?



SON LAS MUJERES QUE
SUFRIERON LAS QUEMADURAS...
SIMÓN, ABANDONE LOS EXPE-
RI... ¿EEEH?



¡ARALIS... DEJA ESE CUCHILLO...
CUIDADO... SE LO VA A
TIRAR... CUIDADO!



¡SE LO CLAVÓ EN
MITAD DEL PECHO...
LE HA PARTIDO
EL CORAZÓN!



¿SERÁ EL FIN DE SIMÓN EL VERDE?... ¿QUÉ EXPERIMENTOS SON
LOS DE ROGELIO RAMOS Y CUAL ES EL SECRETO QUE POSEE SIMÓN,
PARA OBLIGARLO A HACERLOS?

CONTINUARÁ.

6-32

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



La revista para niños y adultos

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...



